
مؤسسة المساهيل الدولية للتجارة
 هاتف المبدأ : 5766030 - 5755-00 - 2105-871
 249211 - 576106 - 5007425 - 5007425

سبعة أيام

إياد أمين مدني

شعارات بريالات..!

دخل المكتب ببرزه الأنيقة، وخصلت شعره البيضاء تصفب على أناته وقاراً واحتراماً، وصوته الرائق يخلط بين العربية الفصحى، وكلمات منتقاة من الإنجليزية متمكنة. ويطبق يتحدث عن مشاريعه السابقة والحالية والألحقة على الساحة الأمريكية. فقد فرغ لونه من وضع كتاب عن مدينة القدس مسهب جميع الأساطير، ويغند جميع المزايم الصهيونية عن اليهودية وسلطانها بالسياسة، وما استطاعوا - أي اليهود - أن يفسروا ويكرسوه من مفاهيم خاطئة في أذهان الغرب واليهوديين، بل والعالم أجمع. كتاب أخذ منه سبع سنوات من البحث والتحقيق والتقصي، ومقارنة المعلومات، وتجميع الروايات والوصول إلى الحقائق. مشكلة أن ناشرها أمريكا وأحد لم يوافق على نشر هذا الكتاب «القليلة» لما قد يسببه النشر من غضب وتقمع اليهود الأمريكيين، وقد رتبهم على الإبقاء بتضييق الخناق على الناشر وقتوات توزيعه، ومنافذ بيعه.

وهو أيضاً يضع اللسان النهائية على مشروع إصدار مجلة تقارع مجلتي «تايم» و«نيوز ويك»، وتضع الوجه الآخر لقضايا العرب أمام القارئ الأمريكي حتى يدرك مدى التضليل المقصود أو غير المقصود الذي تعارسه وسائل إعلامه من صحافة وتلفزيون بسبب مايمارسه الصهيونية من ضغط من داخل وخارج تلك الأجهزة.

لكن مجلة مثل هذه تحتاج طبيعة الحال إلى الدعم، أما دعم مالي ميلتر أو في صورة حملات إعلانية توفرها الدخل اللازم للاستمرار وتأتي دورها المطلوب على الساحة الأمريكية (التي تملك ماكيتتها السياسية والعربية معظم أوراق اللعبة في الشرق الأوسط).

والاستاذ الإنق مثله مثل كثيرين غيره، يحملون أفكاراً متشابهة حول البعد الإعلامي العربي المطلوب للتأثير على الرأي العام الأمريكي، وعلى أصحاب القرار فيه. بعضهم يأتي لتحقيق مصلحة شخصية، ويبيع أفكارهم ومهمته أو في أحسن الحالات مستيرة وغير ناضجة. والبعض الآخر يحاول اقتناك بتنفيذ مخططات طموحة تتعدى قدراته، وقد ترقع خارج دائرة الأمور في مجتمع رأسمالي اقتصادي، ليبرالي الظلم، نسبي الأخلاق مثل مجتمع بلاد العم سام.

ولفريق ثالث، يستخدم الإعلام كسند للتجارة. يروج لك بتعاطفه وتأييده للقضايا، مقابل الحصول على توقيعه، أو توصيته التي قد تفتح له مغاليق صفة من الصفقات، وبالتالي فهو في الحقيقة يقيضك شعارات بريالات.

وصاحبها، يكتبه ومجلته، قد يكون واحداً من هؤلاء. وقد يكون من تلك الأقلية التي تحمل أفكاراً جادة، قابلة للحقيقة، وتشكل جزءاً من رسالة كرس حياته وجهده لها قبل أن يكون هناك بتبول، وقبل أن تتكون القدرة على الانخراط على الرأي العام الأمريكي.

هذه ليست القضية، فأمره لايعتينا على وجه الخصوص، القضية تكمن في القدرة على التمييز بين هذه الأصناف والدوافع التي تأتي بؤلوله إلى هنا، طالبين العون والتأييد والدعم لهذه الفكرة أو تلك، وتعني معرفة ما هو الذي نريد به بالضبط؟ أهو اكتساب تعاطف ومحبة رجل الشارع الأمريكي؟ أم هو القدرة على اقتناع صاحب القرار السياسي في واشنطن؟

أم لعله، «لوي نزار» بعض من بإمكانهم اتخاذ القرار المتماثل ولايتخونه؟ أم أن المطلوب هو كل هذا؟ وإذا؟ فمعركة ماتريده طريق التعامل مع هؤلاء الذين قد يساعدونا في الحصول على ما نريد، أو قد يضلوا بنا الطريق...

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

اتمسك فلا أدبر رأسي.. أبدا.

إذا فلسفة تبدأ بإرادة النطق.

بجميع شحنة كناية للاستمرار إلى

الابد ولا طريق للعودة إلى الخلف،

فيلفظ الرقم المختار الذي يكون

مختاراً لأنه صحيح، ويتشكل

المعادلات الجميلة العذبة، والطبيعة

تكون تدريجياً ما هو وفقاً، تراب

ونار هواء وماء، وتجري الانهار

وتطو الجبال وتتراكم الثلوج فوق

قمي الرجيحة!

أه ما أجمل السباتين هنا! وكل

هذه الأروقة.. والوجوه المتطابقة مع

سقطها! أعشق التعداد، وأبحث

عن فيثاغورس وأتبع في شعب

الجبال خلف هرقليس.. أضع

قدمي في ماء النهر وأيتسم! أتعلق

بعذبة سقراط لأفقد معلق عليها

من غير أجس على عتبة أكاديمية

أفلاطون رافعة في رؤيا.. أعمل

خادمة عند الطوبخ، لاسمعه

يتحدث عن الجبال والقيض

الآلهة متسولة ترفن من الغرب

إلى الشرق خلف ابن عربي.. أصبح

وجهي وأعمل عبدة للحلاج أتبعه

أينما ذهب.. في أسواق بغداد،

أطلع بهيجة في مخ شويهاور..

ولكني أقابل سرير كافكا وأبكي

بكاء مرأ، فيفيض على سجانته

فأراني متهمه أزيلا لأم أول أدافع

عن الأرض وعن جمال الأشجار،

عن ضرورة أن يكون الإنسان

إنساناً ولقاء ماء والعشب أخضر،

يقذفان بي بعيداً، أضع في ملأع

الأرض الجرداء السلكة، وأفكر

بأنني لا أستطيع أن أمتنع بترف من

يدافع عن الجنون أو عن التهمين

بهم خطيرة ولا عن الرضى الذين

حكموا على أنفسهم بلغة الانشقاق

عن الجسد الانساني الصحيح. لا

أمتنع بترف الذين يعتقدون بأنهم

قد وصلوا إلى يقين وطريقة حياة

مقتة لا أستطيع إلا الانشقاق على

نفسى.. نفسي معتل ونصفي

الآخر مظلوق يتنسم برينة لانه

محكوم منذ الأزل بأحكام وهمية.

مشدودة بين نقي الخلية التي

تلعب أن تلك أسرها، تزل

غبارها، لتجس بالمعتنات متربة

فوق الأرض وبين طاعة المعاء

اليومي الذي يلفه بريق كل شيء

يقع البصر عليه.

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

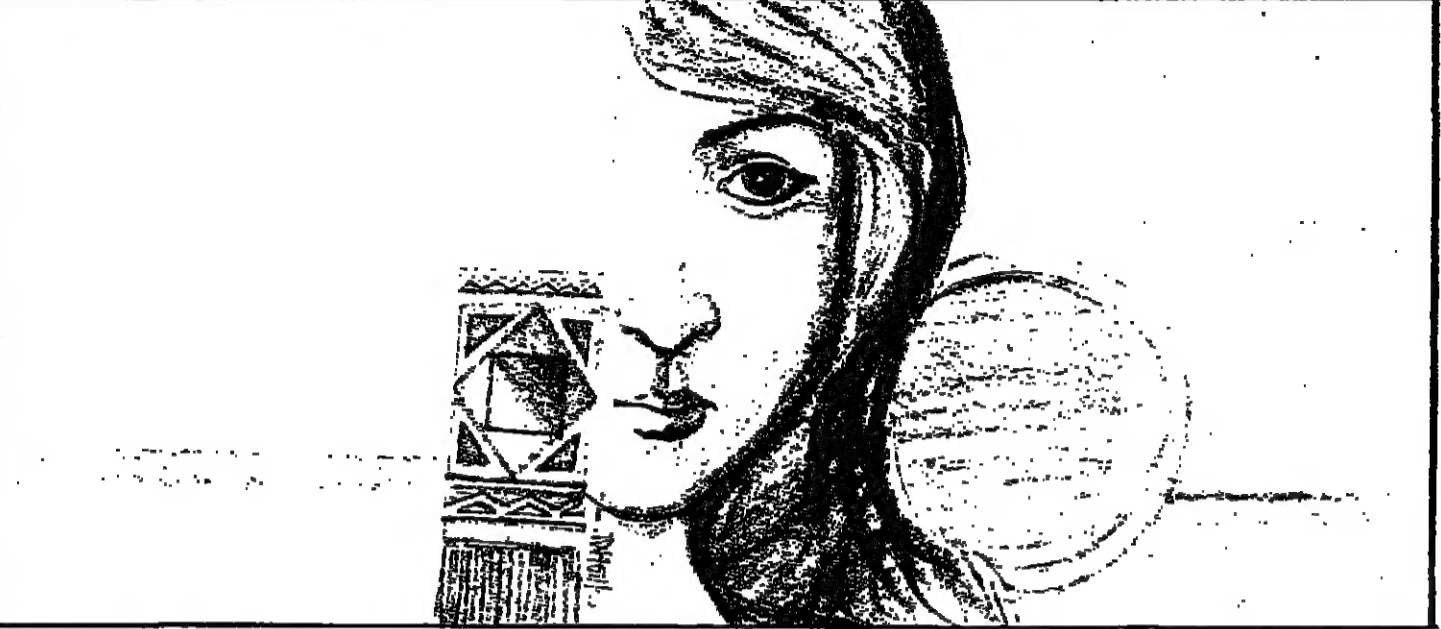


تكتبها
اليوم:
سارة
العبدى



الدائرة

النهاية بالاحتقال.. هناك دائرة غير مرئية مركزها العين.. أريد لقطر هذه الدائرة الامتداد.. لكي احس بالارتياح، لكي اشعر ان الساحة التي تحتوني ذات سعة كونية، فاستطيع التفكير وفق هذه ضياء خارقاً سلماً.. الغاية هنا جمالية أيضاً. ولكن هدف الاشياء جميعاً هو جمال من نوع ما.. هو تلازم مبني وفق الايقاع الأكثر تيلاً والأشد عفوية.. انسان لا؟ كيف يمكن ان



لاستطيع العنبر بحرية، يعلمه، يصعد، يجب ان ارفع في ذلك.. يجب ان ارفع نفسي ان هي أيت، يجب ان ارفعها أين هي أصرت.. المعللة الكبرى بحاجة إلى رقم أولي، كل الأرقام صحيحة وجميعها تؤدي إلى نفس النتيجة البلورية، لكن على ان اغوص عميقاً.. ان يكون لائقاً بوائره التي تحيد براسه بجسمه بأعضائه تكاد تلقى عليه القبض!! أهذا الانسان مكلفاً بأن يكون أبناً للأرض؟! مخلوقاً قد رأى الشمس يوماً وتتم بمرأى النجوم في السماوات؟! الاجابة.. هي النفي، الابعاد، الحكم للوجل بالاختفاء، زينة في

مشروع نفق جبل قبيس - شعب علي حسن هريسي (خليفة مستشاري) - سيد فريق - بيت الله - عن زينة - يعقوب يوسف خان (مجل شارع ابراهيم الخليل) محمد سعيد حليم (شارع خلف الجفالي ربيع اطعم) وافي بكر خيس - وافي عبد القادر مجاهد (مشروع الحديقتين بالعزيرية) (شارع الحج) ابراهيم محمد حليه - حسن عبدالله الرافعي - عبدالله فيل - عيسى الشريف (طريق الخدمة - جبل هندي) مزروق عمر فليان - غير معروف (مشروع نفق جبل قبيس - اجيد) وافي مني الدين - خليفة دعوي - محمد علي عباد تيوسف مرامس - سعيد سعد الله - عبدالله محمد - محمد مني الدين - يوسف نوري الدين - وافي محمد عظيم - فرح الجاوي - وافي عبدالله استكراني - لم يستدل - الدكتور رشدي - لم يستدل - ٥/٢٢١٠

جدة
٦٧٢٦٢٥٩

الرياض
المنزل ٤٧٨٤٩١
العليا ٤٨٢٨٤٤١

أسماك هازجة
بمحلات

الشركة السعودية للأسماك

زبيدي

بوري أبو مقص صبور

بالإضافة إلى أسماك الخليج والبحر الأحمر

الهازجة والتي تصل بالطائرة

الخبر
٨٩٤٥٩٣٨

الدمام
٨٢٦٢٨٠٥

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

جوازات الرياض أوت/ ٥٤٤٣٣٢١

إياد أمين مدني

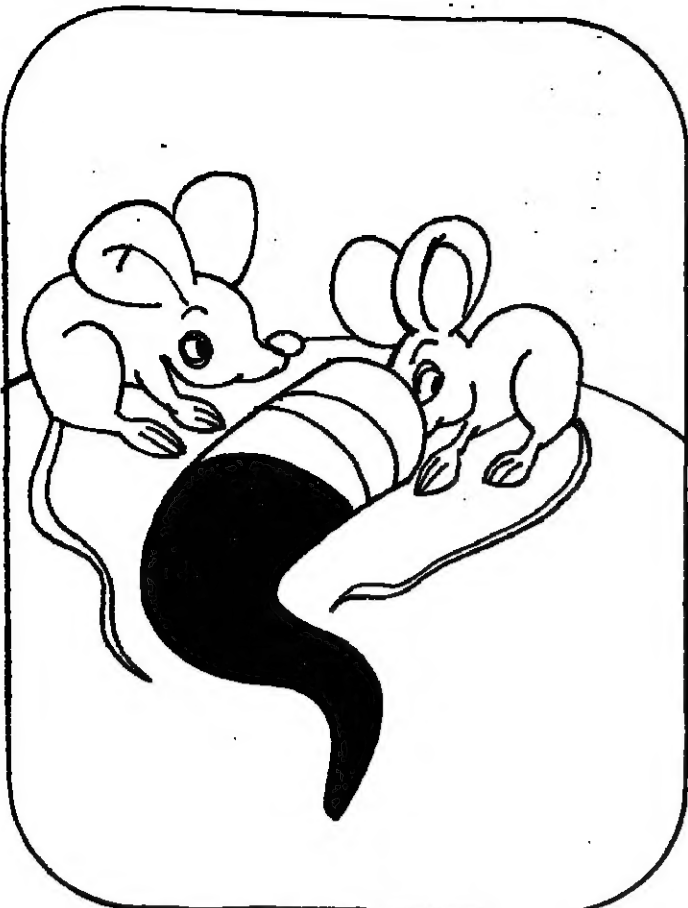
عن قنصلته ومقرها في القاهرة/ دار كركلاسيك فرانكو

سيردانية البنية رقم ٦٧٩٦١ صادرة من البرلمان بجانج

١٤٠٣/٥/٣ هـ ١٠ رجب من سنة ١٤٠٣ هـ

قصة العدد:

الفأرة ترفض النصيحة!



كانت الفأرة الصغيرة عنيده.. عنيده.. ترفض ان تستمع الى نصيحة غيرها ممن هم اكبر منها سناً، وتتصور ان الكبار دائماً يلقون بالنصائح بهدف التحكم والسيطرة.. وكانت تريد دائماً..

لا تريد اي نصيحة، بل سألها كل شيء بنفسها. وفي يوم من الأيام رأت الفأرة قرن ثور ملقى في الخبز، فالتفتت منه في فرح وقالت: يبدو انه حجر جديد ومغش.

وجاء من خلفها صوت فار عجوز وهو يضحك قائلاً: بل هو قرن ثور طرفة الآخر مسدود.

نظرت الفأرة الى الفار العجوز وفي لهجة ساخنة قالت: سوف ادرك هذا بنفسى. واجابها الفار العجوز صابحاً:

لاداعي لك للفار، فهي مغامرة خطيرة. لم تستمع للفأرة الى النصيحة، بل انقضت تسخل قرن الثور وصاح الفار العجوز محذراً:

ايها السكينة لن تستطيع الخروج من الطرف الآخر للقرن.. انه مسدود.. مسدود.

ظلت الفأرة العنيده تدفع نفسها داخل القرن بكل ما في وسعها.. وجاهها صوت الفار العجوز من الخارج:

اسحب نفسك يا صديقتى، فكلما دخلت صارت الطريق ضيقة.

ردت الفأرة العنيده وانفاسها متقطعة: انتي بطة لاتبين قناتها ولا تعرف التقهر.

اجاب الفار العجوز ناصحاً: قد تكونين بطة حقاً، لكن الطريق التي سرت فيها خاطئة. ردت الفأرة بعناد:

شكراً لك، انتي طول حياتي ادخل الحجر واخرج منه، وهكذا اعيش كل يوم في هذا العالم، فكيف اخطئ في اختيار الطريق؟

اصبرت الفأرة على رايها، واستمرت في الانتفاخ الى الداخل حتى ماتت البطة مختنقة!

انضم الى اصداقنا صفحة البراعم الزهرة الطويلة والوردة المتفتحة صمود عمر خليل عويضة وعمره سنة وشهران كما انضم الى الاصداق البطل معتز بنجد الرحمن الذي وعمره اربع سنوات وهو يحب بابا وبابا واخواته.. اهلاً بالطولة صمود والشاطر معتز.



اهلاً بالاصداق

انضم الى اصداقنا صفحة البراعم الزهرة الطويلة والوردة المتفتحة صمود عمر خليل عويضة وعمره سنة وشهران كما انضم الى الاصداق البطل معتز بنجد الرحمن الذي وعمره اربع سنوات وهو يحب بابا وبابا واخواته.. اهلاً بالطولة صمود والشاطر معتز.

الببراعم



جولة في عقول الاطفال

اشبال وزهرات البراعم.. تلقى بكم من جديد لتتعرف على هواياتكم.. لرائكم.. وامانيكم.. تلقى اليوم مع ثلاثة أبطال هم: البطل للحبيب الخلق ياسر وهو يقول ان امينته هي ان يدخل الجنة وهذه امينته جميعاً يا اطفال ولكي تتحقق لنا هذه الامنية العظيمة باذن الله يجب ان نقول ونفعل كل ما يرضي الله عز وجل ونشكره على نعمه الكثيرة التي لا تعد ولا تحصى.. ونبتعد كل الابتعاد وتتجنب كل ما يغضب الله عز وجل.. والبطل الحبيب ملهم وهو ينصحكم بالاستعداد اولاً بأول لان المستقبل امامكم.. وبليار المستقبل الشجاع محمد.



اسمي محمد حمدان صالح الجحدي. عمري ١١ سنة. ادرس في الصف السادس فصل بـ مدرسة الحسين بن علي. هوايتي الرسم والمطالعة، امارسهما في جميعات المدرسة. يشجعني على ممارستهما والدي ومدرسي. استفيد منها في قضاء وقت الفراغ. اصداقني فيصل محمد ومساعد خضرم. احب المواد الى الدين والرياضيات لاني احب يعمل شديد اليهنا. بعد رجوعي من المدرسة اتناول الغداء ثم انام وبعد ذلك اذكر يساعدني في مذاكرة دروسي اخوتي الكبار. اقضي يومي كالاتي.. بعد عودتي من المدرسة اتقدي ثم انام وبعد ذلك اصلي العصر واربت كتي ثم اشاهد التلفزيون. في علة الاسبوع اخرج مع الاهل للزفة. يجمعني في التلفزيون افصح يا سمس وسلامتك. ولا تعجبني المصارعة. اعز هدية اهديت لي دراجة من والدي في مناسبة النجاش. المدن التي زرتها الطائف وابها، البلدة التي اعجبني الطائف، اعجبني فيها جوها اللطيف. لوني المفضل الاحمر والابيض، طبقي المفضل الكسبة، لعبتي المفضلة كرة القدم، انشويتي المفضلة بلادي. احب سماع القصص، يقصها علي مدرسي. احب الحيوانات الاليفة واخاف من الحيوانات المفترسة، الحيوان الذي احبه القطة، والحيوان الذي اخاف منه الاسد. بدأت امارس السباحة في السادسة من عمري في مسبح المدرسة ومارستها في النادي. احب رسم منظر الطبيعة. عندي اخوان اثور ٨ سنوات وحسام ٤ سنوات ولا اتضابق من لختي الصغرى ليني. نصيحتي للاطفال طاعة الوالدين ومذاكرة دروسهم اولاً بأول. امينتي في المستقبل ان اصبح طياراً.

اسمي ياسر عبد العزيز عمر نصيف. عمري عشر سنوات. ادرس في مدرسة الثغر بالصف الخامس الابتدائي. هوايتي الرسم، والاهتمام بالحيوانات الاليفة الصغيرة الحجم مثل الارانب الصغيرة، السلاحف الصغيرة، واحب القطة. لوني المفضل هو الازرق الفامق، اكلتي المفضلة المكرونة بالبشميل، لعبتي المفضلة الدراجة. اما احب المواد عندي فهي مادة الخط لاني لا يكلفوني في هذه المادة يعمل واجب. اساعد ملما في المنزل لانا كلنا - انا واخواتي - نعمل. لولم اكن اعيش في جدة كنت اتمنى ان اعيش في المدينة. احب القراءة.. واقرأ قصص الاطفال لكن احب الفكاهات وهل تعلم، وتجمعني قصة ملحد. لو اصبحت مدرسا في يوم من الايام قأحب ان ادرس مادة الرسم. قانن المنزل عندما لايسمح باللعب بالبعد الانتباه من الدراسة لذلك انا مضطرب ان انهي دراستي بسرعة واتقان قبل الساعة الخامسة والا فان ملما ان تسمح لي بحضور لقاء الاحبة، وهو من الساعة الخامسة حتى السادسة وفيه تقوم بعمل اشياء سلية ومفيدة. اصداقائي هم رائد سيد احمد/ احمد سندي وطيفاً لي شرويت في اختياراتهم ان يكونوا مؤدبين، وطيفين. احب ان اكون مثل المدرس الاستاذ محمد الدوسري لانه يشرح الدرس جيداً. ولا يشتم الاولاد ولا يضربهم، وله شخصية، ولانه يوقفتني عريفاً. لو كانت عندي قطعة ارض كبيرة فاني احب ان ابني فيها مدينة ملاهي، للاطفال لكي يلعبوا فيها ويفرحوا. امينتي التي افضلها عن اي شيء هي ان ادخل الجنة.

مبروك للبطل فراس

تقدم صفحة البراعم لطل لختي فراس درويش سلامة بتمنيته نجلة في الفصل الدراسي الاول حيث كان ترتيبه الثامن وهو بعاشف السادس الابتدائي بمدرسة القدر التعليمية. بالتحية جيدة.



حكاية عربية:

النخل والدخول!!

دعوا ان قصة عربية كانت ذات جدلي وكانت لها نصيب عاقلة ذات رأي وحكمة. جاء ذلك يوم اخبره من الجرب ليطويها وكانوا ذوي مظهر واية مشهور، الفتاة اختبأ خلف لوباء لا تقصص بالنتظر قدر يخطي غير ما يظهر. ترى الفتاتان كاننل واما طيفيك ما العكل. ولم تزل الفتاة تسمع لفتها للبررة ورضيت بان تتزوج وانها من مولد الفتاتان فزوجها ايها اية. ولم تزل الفتاة عند زوجها الا قليلا حتى اغار عليهم قوازيس لسيوفا فيمن سبوا من النساء ولم يستطع زوجها انقاذها. وبعثا في تضرع مع اسرها بكت، فقالوا لها ما نيكلك! اعل قراق زوجك! قالت فتحت انا قلوا: لقد كان جميلا قالت: قبح الله جمالا لا تقع منه، انما ابكي على جسيماي لفتي حين استشرتني في زواجي..

كانت هذه المرة الأولى التي شعرت انني انتفخ ببله رثتي مواء ظففا.. عندما وقفت في وجههم.. وقتل.. والمرة الأولى: لا.
المررة الأولى.. تتلمع في عيني انبسامة شريفة.. اقربت ذاكهما لخال
سفسفاطهم المعنوية.. والانتباه.. الصراء ان يزرعوني في عيني.. لمجرد
رثتي قتاة.. لا.. هكذا ويدون ابداء أسباب.. قالت أمي: لماذا
تفرضين؟ لا شاب لا يعاب.. لا.. للامانة! أنا حرة..!!
الظففا.. فوه يركن.. تلك التي تقربت داخلي.. انا حرة.. والمرة
المررة الأولى.. اشعر انني حرة.. هذه الدائرة الصغيرة من الضوء.. وسط
الضوء.. والواجبات الاجتماعية.. والمجاملات.. و..
الزعم من موجة الغضب العارمة التي اجتاحت البيت احتجاجا على
الغضب.. الا انني انصت نفسي من ارتعاش القرح التي سرت في
سفسي.. شعرت وقتها انني حققت نصرا..
تيق؟.. والامانة.. الفرصة المعرودة داخلي.. لم تتج في الفرصة للاجابة..

من قبل هذه الأسطة... دخلت على زوجة أبي الأميريكية.. تستسلم عن هذه الهجمات الغاضبة داخل أربعة البيت الكبير.. لم أستطع أن أقدم لها سوى بئسامة واسعة ساخرة.. اعتقدت زوجة أبي أنني اسخر منها.. أو أنني اتهمها بالبلادة.. لم أشعر إلا بإصابعي بد تخترق شعري.. وتشدني.. صرخوا ماذا يقول.. أنت بحاجة لن يقلم ظفرك.. لماذا لا تبدين أنني تخفرك.. جميلة.. وماذا؟.. قاطعتة قائلة: كل هذا.. لا أنسى قلت لا؟.. لا.. لا.. لماذا تخفرك؟.. اعتقدت أنني ساقف معه فترة طويلة.. أمم أمي!.. لماذا لا؟ قلت هارئة: لأنه لم يكن صديقي.. رد أخي محاولا اصطفاة القدسة: هيا اتركيني من هذه المهارات.. فانا لن اسمع لك.. وعندما رأيته أحرق به.. قال: لا تنظري لي هكذا فانا لن أراك.. ثم أعرف أنك تقصدين زوجي من الأميريكية.. ولكن لم نسني دأنا.. أنني مناه رجل.. وهذه واقعية يجب أن تعطي بها أحلاما الجنونة.. قبل أن يأتي بيده.. يكسر فيه هذا الرأس الجميل.. لماذا رفضت فيه؟.. قلت له: ببساطة.. لأنه رجل متزوج.. بالأصبع (مطأق).. قال مستغفرا: وهل يعيب الرجل أن يكون صاحب تجربة زواج سابقة؟.. قلت: لماذا يعيب المرأة كونها صاحبة تجربة زواج سابقة؟.. قال غاضبا: من أخرى.. الرجل.. والمرأة!.. قلت له: حسنا ماذا ليس بمطابق!.. لماذا رفضتم أحمد.. عندما تقدم لي؟.. قال: لأنه ليس الرجل المناسب قلت له: وما أدراك.. أنا أرى أنه ليس الأقل أفضل من قهد.. فسأهدته.. وأخالفه.. لا يسهر حتى الصباح في دنته العذراء.. والعيب بأشياء أخرى.. اهل كل يوم معي صريحا هذه المرأة لتقول لي لماذا رفضتم أحمد؟!.. دعني أقولها لك.. صراحة.. لأنه كان رجلا متزوجا.. ولكن الفرق بينهما كان بسيطا جدا.. أنا من أهد.. بذلك الكثير الذي لا يهلكه أحد.. ليان اسمع كهد.. أن تجزوا ما ترغيبين.. وتخفوني بهذه الرغبات المغتومة.. لجدرك أنكم تنظرون لها بعين مريضة بالسطحية.. لم اسمع إلا الباب يصفق.. وصوت يطرق.. كي من مجنونة!..

A black and white sketch of a woman with long, dark, wavy hair, wearing a dark, textured jacket or shawl. She is looking slightly to the right. The background features a large, stylized circular shape, possibly a sun or moon, and horizontal wavy lines suggesting a horizon or water.

خير جليس في الزمان كتاب
فالكاتب هو افضل وأوفى
صديق يستطيع الإنسان ان
يقضي معه الوقت بلا ضيق أو
ملل ولا أخص هنا بالذكر سوى
الكتب النافعة المفيدة التي تبرز
مع كلماها أو يحار شائعة
عميقة وكلما اجبرنا من الكتب
العلمية أو الأدبية أو غيرها من
الكتب المفيدة القيمة لنحاول ان
نصل إلى مرافق الاختصاص من
قراءة المزيد نجد اننا لم نقطع
سوى القليل ونزداد فقيرا الرغبة
لواصلنا الرحلة مع الكتب التي
ننهل منها المعرفة والمتعة.

وبعض الشباب يحزنون أو
ليس لديهم المال الكافي للسفر
والتيولاب ولهم تسع لهم
ظروفهم بالسفر ولكن أقول لهم
يا ناس ليحزنوا أو يتركوا للملك
لان لا يمكنهم السفر والتجول في
كل بلاد الدنيا وفي كل بقاع
الأرض من اقاصها لاقصاها
وهم لم يقدروا انما كتبهم أو
غرفهم وذلك من طريق القراءة
للكتب النافعة الهادفة ذات
الفائدة التي تصف الاقوام
والشعوب وأعادتهم وتقاليدهم
وحتى طريقة معيشتهم
ومعتقداتهم فنكون بذلك مع كل
كتاب فائدة ورحلة.

ولكم يسيرة ويحز في نفس
عندما أجد التزاحم والانكباب

• الفهم الخاطئ لمعنى الدعاية النفسية لدى المجتمع يسبب العديد من العقبات في طريق الاستجابة

الحاجد لعلم الشمس الاناسكي بحجم
اشتاج فهم لعلم الشمس من الحكمة

قد تخلق نوعاً من الارتباك النفسي بالنسبة للطلاب، ونحن بحاجة ملحة لأخصائيين نفسيين واكاديميين وليس علماء تربويين. ولذلك اقترح تعديل بعض المناهج المطروحة في الجامعات لأن أغلبها تربوي وليس اكلينيكي كذلك الطلاب المتخرجين نجد انهم يتجهون الى الارشاد والتوجيه الطلابي وهذا يفتقر للنقص في المستشفيات والعيادات.

أ - نجلاد : في مجال عملي معظم الدراسات الموجودة في الوقت الحاضر من تخصص علم الاجتماع ومع ذلك فهن يدرسن مادة علم النفس، وأنا أفضل ان يكون هناك مدرسة علم النفس متخصصة ومدرسة اخرى لعلم الاجتماع. ونحن الآن نعاني من هذه المشكلة. لأن أكثر التخصصات في علم النفس من الاجنبيات ولسن سعويات - لذلك كان من الصعوبة في مكان ان نتجه للطلاب لدراسة علم النفس في الخارج لعدم وجود قسم في جامعاتنا وكلياتنا.

سلطيط الضوء على سلبياتها ايجابياتها على مجتمعتنا، ولكن عندما تكون قضيتنا متعلقة بالثقافة الانسانية وخالها لا نسعنا الا ان نسلم بان معرفتنا معرفة تامة امر محال. فهناك الكثير من الدارسين الذين جعلوا منهاج دراستهم هو النفس البشرية، وما يترسبون من ظروف ومال الى ذلك. لكي تكتمل عندها الصورة لا بد ان يصاحبها ادراك لاهمية هذا النوع من الدراسة. وخصوصا في وقتنا الحاضر. حاجتنا والنفسيه

ب د وان تشيع ولا يكون هذا الاشباع الا اذا حاولنا الاقتراب من الامكان من نفوسنا، لذلك كان هناك علم أطلق عليه «علم النفس» درس النفس البشرية، على أساس علمي ولزيد من القاء الضوء جريئاً هذه الحوار مع بعض المتخصصين في هذا المجال - كان ضمنهم الأستاذ سلطان عبدالرزاق العنقري مدير مستشفى الصحة النفسية» (٧) بالرياض

لأنه يدرس سلوك الإنسان الحي ككل، وقد تستفيد من دراسة الحالة في معالجة حالة أخرى ولكنك ستستحيل أن تطبق حالة على أخرى لأن ظروف الفرد تختلف لظروفه الاجتماعية أو البيئية النفسية.

اختلاف المسيمات

٢ - هل الاختلاف في صلاحها؟

الخير جامعة على شمس بالقاهرة
الحال على ماسوت في «العلاج النفسي» من جامعة بنسلفانيا، في بولانيات المتحدة الأمريكية، وكذلك الأستاذة نجله عبد الرحمن خيرجي مشرق في مكتب التوجيه التربوي شرق الرياض والحالين على درجة البكالوريوس من جامعة على شمس بالقاهرة في علم النفس الاجتماعي.

٣ - هل تعتقدون أن الدراسة والتطبيق بالنسبة للتخصص هناك يتوافق ويوافق الحالات النفسية التي يواجهها الإخصائي هنا؟

١. سلطان: طبعاً لا .. هناك مصطلحات متعارف عليها في علم النفس مثل القلق والاكتئاب بالنسبة

قسم لعلم النفس في جامعتنا

١ - نلاحظ مؤخرًا أن هناك تخصصات أصبحت مطلوبة في الحياة الحديثة، ولقد لاحظنا تغيرات في المناهج الدراسية، فلم نجد أن افتتاح قسم لعلم النفس في جامعتنا شيئ عتيق، بل أصبح ضرورة، حيث أصبحنا نحتاج إلى أن ندرس ما يلي:

أ. يجب الأستاذ سلطان حتى نقتنا الحاضر لا نجد قسم لعلم النفس في الجامعات أو الكليات، فدرس التخصصات نفسيات وهذا السبب نضطر إلى الاستعانة بالتخصصات نفسيات أجنبية، والضرورة تهمنا لا يجب قسم يتناول هذه الدراسة سواء في الجامعات أو الكليات، أما من ناحية الأخصائيات الاجتماعية فنحن عندنا اكتفاء على عكس التخصصات في علم النفس.

الأجنبية ومن لسن متخصصات في نفس النفس الألفبائية إنما في علم النفس العام.

وأجابت الأستاذة بجلاء بقولها: أعتمد أن افتتاح قسم علم النفس في جامعاتنا أمر أساسي وضروري، ونحن بحاجة لمن في مجالات كثيرة سواء في المستشفيات أو المدارس أو الجامعات.

الابتناع ضرورة أخففة

٢ - هل افتقارنا لتخصص علم النفس هو السبب الرئيسي في البتناع للخارج للأساتذة؟

بالنسبة للطلاب النسرين هناك حوالي ١٥ طالبا أبتعوا عام ١٩٧٤.

١٩٧٤م إلى مصر وجسوا على

٢ - هل افتقارنا لتخصص علم النفس هو السبب الرئيسي في البتناع للخارج للأساتذة؟

بالنسبة للطلاب النسرين هناك حوالي ١٥ طالبا أبتعوا عام ١٩٧٤.

١٩٧٤م إلى مصر وجسوا على

بكالوريوس في علم النفس (الإنجليزي) - ومع ١٠ قانوني باستشفائيات والعيادات النفسية بالملكة. هناك من أتم دراسته وحصل على درجة الماجستير والدكتوراه مثل الدكتور عثمان الطويلة مدير مستشفى الصحة النفسية بالهاتف. أم بالنسبة للأخصائيات النفسيات فعادتنا وتقاليدينا تمنع ابتعاث الطالبات للدراسة في الخارج وبمعة واحدة من صعوبات. نواجهها وتفكرنا

اهمية افتتاح قسم علم النفس

١. سلطان: أمنيتي أنا تقنع أقسام في الكليات والجامعات تدرس علم النفس الأكاديمي لأننا بحاجة لأخصائيات نفسيات سعوديات لأنهن أكثر إلماا ببيئتنا وقد تراسع من فهم المشاكل أكثر من الأخصائيات الأجنبية. بالإضافة إلى أن هناك الكثير من الوظائف التي تحتاج إلى هذا النوع من التخصص وخصوصا بالنسبة للفتيات.

وعندما سالت العلماء عما بها وجد
المرض هو والدها وليس هي
هذه نوعية من الشكاك التي
نصادفها وكلها متعقبة في الفهم
الخطائي لدى الأهالي بالنسبة لما
يقصد بالبرعاية النفسية والمريض
المتأثر نفسيا. فالمرضى النفسيين
المتحسنون صحيا نجد أنهم
موجودون في دور الرعاية أو
مهلون تماما من قبل الأهالي، هذا
ما أواجهه حاليا من صعوبات في
عملي، لكن دراستي العلمية
تطمينني، وأجد فيه صعوبة على
الاطلاق، فبينة مصر مقارنة لبينة
الملكة أما بالنسبة لأمريكا فبينة
يوجد بعض البحوث التي تحاول
بقدر الإمكان تطبيقها بما لا يثم
عادتنا وتقاليدنا الأسلامية.

١. نجلاء: من ناحية العمل لم أواجه
أية صعوبات، لكن في بداية الأمر
كان من الصعب أن اتعايش مع
المتجمع بعد أن كانت دراستي في
الخارج، وعملت كمعلمة ولم يكن
دوري يقتصر على التعليم أو تلقين

لذوي القلوب الر

تجاهل آلام الغير لا يتناسب مع

ان المتأمل للحكام الامم والتي شرعها الله تعالى
ويطبقها المسلمون لو جد ان فيها فوائد عديدة ظاهرة
وباطنة سواء للفرد أو الجماعة أو المجتمع ككل وما
دعا الاسلام الى عمل حتى وان سبغ على الانسان
لوعلة الاولى الا وجد فيه مصلحة وسامته..

وهذا يصند هذه الاحكام الشرعية التي تدعي
جميع المسلمين للاعتلال بها والتعذيب فيها نود ان
تطرق الى موضوع هام جدا في حياتنا وله من الآثار
ما يجعل العارفين به يصرعون اليه وهو الصدقة
والاحسان وهذه من ضمن الامور التي تؤدي الى
التكامل الاجتماعي كما هو معروف ان ينشر الفرد
السلم المقدر بشعور اخيه غير القدر وبالتالي يقوم
على مساعدته ويتشارك وجدانيا وعامليا وما أجل من
يرى الانسان نفسه في وسط يحس به وبما يعانيه
من الألم ان يحيا كل فرد لنفسه ومن اجلها فقط
تكون جميع مساعيه، متجاهلا آلام غيره وافراقه
وهذا ما لا يتناسب مع الفطرة السوية.

فالمساعدات والمشاركات ليست بالضرورية ان تكون
بحسبونا واجتماعنا - مع العلم ان ذلك ايضا له اثاره
الاقتصادية - ولكن بالامكان مد يد العونة والمساهام
في التخفيف من آلام الغير الجسدية والنفسية فسيبيا
وهذا هو الحاصل الآن معنا بالنسبة للترتبات التي
تجمع لآخواتنا المسلمين في افريقيا الذين يعانون من
آثار الجفاف.

فلو علمنا أن هناك ما يقارب ١٢٠ مطلق في مالي
الاصول بالتخلف الثقافي نتيجة الجوع والعيش ومئات
الاصول في موريتانيا وكينيا اصحاب الشلل والعشى
يسبب نقص فيتامين (أ) وكذلك النقص في أفريقيا
يأكلون اقراص الاشجار من الجوع، ويضع المسلمون
هناك قهقهة يتبعهم أماكن الشلل حتى يحصلوا له
يضع حيات من القمح أو الارز ما الموتى في موزمبيق
يكتفون في اوراق الخبز والجرائد.

ومن ضمن الامهات التي تتلقاها البعض عن
شهود العيان الذين ذهبوا الى هناك انهم شاهدوا
المرأة تصعب أطفالها الاربعة يقلل ان تصل الى
الحياة الخاص بالاناث مات منهم هؤلاء الرضع مات
في الخميم وبقيت المرأة وحيدة لا تزوج ولا أطفال. اما
في جيبوتي فقد شاهدوا العشرات يموتون يومياً امام
منزل أحد الأطباء الذين يتعمقون بحالة مادية لا بأس
بها وعندما سألوه عن سبب موت هؤلاء الناس
منزله أجابهم بأنه يرمي فضلات الطعام فيجمعون
عليها منهم من يحصل على شيء منها ومنهم من يموت
جوعاً كما تشاهدون بجوار منزلي.

وكذلك هناك حادثة شاهدوها هؤلاء الاخوة الذين
عانوا نفسياً من كدرة الصور الحزينة والمؤلمة التي
يربونها هناك فقد شاهدوا رجلاً اعياى الشعب قدموا له
الطعام وعندما رأى اكد الرجل وقال: (اوله ما دخل
فمى شيء منذ اربعة ايام رغم اننى كنت من وجهاء
الناس واشرفهم).

هذا كما انهم زاروا بعض المنازل هناك فلم يجدوا

في رمضة من رمضات الزمر
بتاء-للإنسان ان يقف موقفاً
تعنى كثيرا ان يراه او ان
يعيشه ويتابعه عن قرب..
وتأتي الفرجة كنجم اضاء
سماء مظلمة في دعوة لم اكن
اعى مدى اهميتها الا حينما
انتهت او لنقل على الأقل في
اثناها.

فحين قامت الهيئة الملكية في
ينبع بتوجيه الدعوة لي لاكم
الصفحة الوحيدة بين عسورات
جمعية النهضة النسائية، كنت
اعتقد ان الامر لا يتعدى كون
زيارة للمرافق الهامة في ينبع
للتعرف على مدى ما وصلت اليه
الحضارة الصناعية فيها.

ولكنني فسوجئت حين
استقبلتنا عدة سيدات في مطار
ينبع قمن بعمل المرشد
السياحي خلال الزيارة كلها على
اكمل وجه.

وكانت الفرجة المزروجة
بالدهشة حين دخلنا الى اول
الاماكن في جدولنا لنفاجئ
بسيدة تستقبلنا في الموقع وتقيم
بشعر تخصصي المركز بها دقة
وحرص وكأنها هي شخصيا
تعمل في هذا المكان وتمارسه
يوميا وتتابعه الصبر الجميل في
كل المواقع التي زرتها بعد ذلك.

هؤلاء النساء العظيمات طاقه
وقدره استوعبن العمل وطريقه
اليم والحد فقط قمن
بعدها بالشرح لنا بكل ثقة ودية
الى درجة اعتقدنا انهن يعملن في
هذه المواقع، ان حين انتهت بيات
بيوت زوجات أو امهات لرجال
يعملون في الهيئة، هذه الصورة
المشرقة للمرأة السعودية الا
تدخل الفرحة الى النفوس
وتعطي الامل بريقه نصر لها؟؟

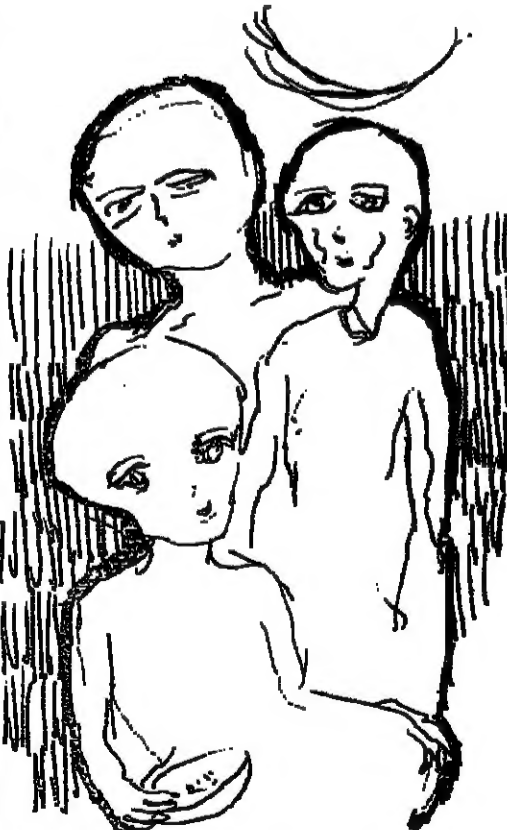
ملجدة الجارودي

تجاهل آلام الغير لا يتناسب مع الفطرة السوية

بها غير السنين والعجزة واليتامى من الأطفال والأرامل وعندما استقسموا عن السبب في خلو هذه المنازل من الرجال الشباب اجابهم بانهم قد تركوها وذهبوا وعندما سألهم عن الشيء الذي يريدونه قالوا نريد قوتهم ونحضرهم اننا هم هذه وصانها اذا حضر احدنا الموت دخل قبره. وكذلك من يصنع ان نهر النجس يكاد يجف ويحافظ بالعماد بالله من شدة الجفاف وطول مدته.

ومن فضل الله ذو وجل انه يوجد في مجتمعاتنا الكثير من المسلمين ذوي القلوب الرحمة الذين سارهم بتقديم ما يستطيعون من معونات لاهؤلاء الاخوة الذين اراهم في القلأز ونسبم ونقرا عنهم في جميع وسائل الاعلام لدينا بما حرك القلوب حتى القاسد منها الى العطف والشفقة عليهم ولكننا نأمل في زيادة عدد المتبرعين والتجاوب مع لجات البرى لنساهم في التخفيف من وطأة المعاناة القاسية لدى هؤلاء الاخوة في القريباء وهنا نجدهم كرمه ايضا ان نذكر افراد مجتمعاتنا الغالي بالثمن التي هم فيها ولله الشكر والتي اصبحت بالنسبة لهم اهم اربا نتيجة لتعودهم عليها الا انه لا بد من المحافظة عليها بالحد والتشكر له تعالى واعطاء كل من له حق فيها وتجنب الانفاق الذي ليس في محله.

قريدة الهلاي



كرمنا وأخلاقنا الحميدة بسبب
من ديننا الإسلامي وعروبنا



لا تسألوا عنا! أخرجونا شوما؟!
 خلا صفتنا فخر لنا...
 وبالله الأصالة العربية.. والحرية
 الدينية التي نعتنقها
 متأسفة في ذلكنا.. عندما لا يمتنع
 وأن قالوا متقلبين
 لا تشي من تطورات العصر؟! كل
 هذا لا يغيره إن اهتمام
 شعبنا عزنا...!! قبلنا
 صدقنا... الإمامة والحب والقدرة من
 شعبنا...
 ألم تقرأوا عن عبد العزيز بن
 آل أبي طالب... نحن جميعا نأخذ
 لتخدمنا بقوة كتابنا مشوار البحث
 والجدية...
 فلا عرتنا فلسطين الجزيرة من شعراء
 وعلماء...
 نحن أبناؤهم ونحن سلاطينهم...

طلبوا مني موعداً وعرضوا عليّ
اصلاح السيارة او استبدالها ولم
استطع وانما اقبلت بيسل من الكرم
للحائتي والتخوة العربية الا ان
اقبلهم واحدا ثل الآخرين.
واذعهم رغم انهم معي
ومساعدتي في اصلاح السيارة
بمساعدة احد الميكانيكيين الذي هو
لحد ابنتهم الى هنا وانتهت قصة
استياني هذا.

امتحنتها... تنظر إلى حق فوبيتها
 الجاهل والاستعصاء عليها على محال
 ولكنه يقول هل كل من زاركم فغلبت به
 كذا... لا تفوت بحضته. لو لم تصل في
 المسجد لا التفت إليها حق... هكذا
 نحن... بيتنا مستقرتنا...
 ونهضتنا أوتينا... وذاقنا رب البيت
 وسوق الفاضل
 ياضتنا أو زوتا بيتنا
 نحن الضميمة... والله في الملتزم
 اعزتنا... هذا عجائب في الذكارة و
 اصصبت له... من تنسب... لم ال
 بجرهم التغير وتكرروا بكم تتركرو
 على قاعدة... لها سوران قتيان
 اصيلا... الاسلام والعوية... وسمعت
 احمد زيد العتيبي
 الرياض
 جامعة الملك سعود

في لغة الزحام

انجاز وجائزة



الأمير عبد الله الفيصل

[illegible]

رسالة
اليوم

رفع المستوى التعليمي للطلاب.. المهم للناقل لرجال التعليم
تحقيق هذا الهدف يتم بتحصين المناهج وطرق التدريس

للمدرسة.. اعداد نفسي.. فكري.. علمي.. واجتماعي للطلاب



المباشرة والخبرات الحياتية من خلال المجتمع الطبيعي التي يعيشون وسطها. لذا يرى بأن تطبيق هذه المشروعات وإلزام جزيئنا في متاهاتها الدراسية بعد أسلوبها علاجيا يساهم في ضعف التلاميذ. ويتبنى مستواهم التحصيلي الذي يعتبر المنهج الدراسي للمواد الدراسية المنفصلة من أهم أسباب هذا الضعف والتدني في المستوى التحصيلي لأن المنهج الدراسي أصبحت تهتم بالكم في المعلومات وبالتالي محاولة حصول أذهان التلاميذ بهذه المعلومات دونما مراعاة لثقل التلاميذ أو اتجاهاتهم أو قدراتهم الجسمية أو العقلية. ويأتالي هذا العرض على المعلمين استخدام طرق التدريس التقليدية التي تعتمد على الإلقاء من المعلم والاستماع وال حفظ والتسليم من التلاميذ والمتمثلة لهذا الجهد العظيم التلاميذ ليس لديهم القدرة على الحفظ فقط مستواهم وتكريا يؤدي بهم إلى الرسوب والتسرب وهذا مما يسبب خسارة وفائدة للنظام التعليمي. هذا وتتمتع أهمية التربية المشروع في مجال التربية والتعليم لما تتنازه به من أسس تربوية ونفسية واجتماعية وفكرية وعلمية وغيرها. فمن التلبية التامة تحضر تلقيا ملها واضحا لآسوس ومبادئ التربية الحديثة إذ أنها تعتمد على مبدأ النشاط الذاتي ومبدأ الحرية العلمية في اكتساب المعلومات والمهارات المربوطة فيها. وعلى مبدأ الاهتمام والجدية في الشئ التعليم. وعلى مبدأ زراعة الفروق الفردية بين التلاميذ.

ومن التلحيز النسبية تقوم على اساس سليمة فتنظر الى الطفل على انه محور العملية التربوية فتعزز احواله واستعداداته وميوله، ومن التلحيز الاجتماعي توجد الصلة القوية وتلتزم بين الفرد والمجتمع الذي يعيش فيه. وفالدراسة مجتمع يتعلم فيه التلاميذ التعاون والتسامح واتقاة العلاقات الاجتماعية الحميدة وفي المدرسة يتعلم ويتعود على العمل الجماعي والاعتماد على النفس وتحمل المسؤولية ومن التلحيز الفكرية توسع مدارك التفكير وتعويده على التفكير العلمي الصحيح التفكير النقادة لمواجهة المشكلات التي تعترضه وكيفية التعامل عليها وحلها.

أما من التلحيز الهادف كذا التلاميذ بالكلية من الخيرات المباشرة، كما ان تربط بين المواد الدراسية المختلفة فتتخلص من الحواجز الفاصلة بين المواد الدراسية للتوصل من التاريخ، الجغرافيا، اللغة، التوحيد، العلوم، الرياضيات، الطلبة، الاملاء، القواعد... وبالتالي تجميع التلاميذ جديا في النشاط التعليمي.

فالعمالة التطبيقات التربوية لطريقة الشروع ولترسيخ الانجابي في تحسين المناهج الدراسية - اثره - الجدول رقم ١٧

نادي المواد



المرأة تقرر نفسها.. وليس ميسا لن
يكون لها قلب رقيق وعاطفة خالصة

الطعن في العهد الصليبي بتاريخ ١٥
زبيب القليبي في جريدة الرياض على
موضوع التفتيش ان كان قد اشتد
وحس التفتيش بل دائره الا وهو
المرأة وكيف تفكر ؟
ومع اننا لم نشتأ في الهملة الاولى
الغرض من هذا الجملتنا الكلية في
ارباب العقل لنينا. فلنقتا قريعتنا
بهذا الموضوع الذي يزور ان يحرق
في اهتمامكم وبالتالي نلحق للنشر
وكان الدافع الوحيد لكاتبته هو اتفاق
الذي نخلص الناضح عند حده
وتعريفه هو ومن يكن ؟
هو دليل المرأة ككسليمان ؟
والبلع من تكون انت حتى تمتد
والمرأة كسليمان : اذا كان له ورسوله
دونه وصفا ارباب لها الصبر
الصين والبسمة اللذان ان استنادك
لذا الكريمة ان كسليمان حين
لم وان نذكر قوله تعالى ابداء. ولكن انت
غلط او بالاحرى تغلغل عن ماسبق
هذه الهملة التي اوضح اليك سبب
هذه فمدا ومنك هنا بان بعض
ليس لك النساء كمن عظيم عظيم
جدا انك الرجل كذاك انشا عظيم
فليس عليك والنسب ومن ليسوا
مطهرين بل تتأثر من شر اخر
الماضي الفتية على الطلاق وفي
الاشراكية للحددة ليس امره بل
رجلا هو الذي ماركس لم تنقي بعد
ذلك ويوجد عقل رطل على لدى المرأة
ولكن ملاقاتك لنا كيد كيد السلام
مخلوق على عقل (ديرك) وان
برهان اخر تكلم ترجع لسوابك وتبقى
من المرأة تملك الا على الا هو بان
التي انتاضت الرسول بعد المراسين
(ص) امره والتي صنعت مسيو الله
السلوك خال من الوليد والتي اعتمد
صلاح لثمن ربيته هي امرأة. ريناخذ
التي ليس لك من واقع مجتمعنا
فليكيد العذراء لثمن مسود - صفر
العبدية على سلم سقط في وجهه
انجرهوا فيما بعد في امره.
وتنح هنا قبل الجميع مقر عكمك
يان عرضات الازواء شرعية فاسدة
من النساء فليدركت الازواء
نسبح لثمنين بلاتجرح امم الرجل.
وتنح لثمنين اتعلمت هذا الموضوع ان
للجل لايتسبح له موضوع خلع
وسوف تنطق له في موضوع قدم ان
شاه الله
اما بالنسبة لاهتمام المرأة بنفسها
وليسها وجهها لهذا لاتعتد بل
مقتدر على المرأة ويدها. وان تعرف
ذلك لجدا وباعتدائنا بان الاهتمام
بناظرنا الخرجي ليس مغلقة فيخذ
الفرق ايا كان لكن ان الله
جميل وجه الجلال ولكن الاهتمام
يوجب ان يكون بطارية مستمرة وغير
يقلع فيها.
وإذ اخ ناضح نعتقد بان لثمنه مرده
الوحيد الاصيل والشعراء احرار
يصبحون امر امرأة سواء ام واخذ او
زوجا او فمدا وينع من الحب
والاعماله وليس لك ان تهمهم بنض
العقل ويوجب الا فيخذ اربهم. كيف
تقول فمدا والرسول (ص) فيعمرامر
خسان بن ثابت فيقصدي لاهتمامك
قريب بالشعر وهذا الشعر بلاشعر من
الرسول (ص) ان الشعر له اثر في
الجمعة.
وعلى اى حال لاهتم نحن بواى
هذا الشعر او كان ذنيا لانا لانا
يصلح اية سواء اكلن العلف او
الحكمك لانا ؟ لاهتم هذا يصارعون
انفسهم والحقيقة التي يرفضون
التحرف بها.
والمرأة التي تملك بان لراهم
السلطنة ان تلمع شيئا وبعد ان
تدعي بانك تفرق لجاننا ؟ اذا
والاحلام قد كرمها بعد الحمد وبلغ
من مكنتنا واعطانا حقها لم تلم
والاحلام انك كانت ونحن يكفينا هذا
الاشراج لك ولدينا.
على العموم نشكرك على هذا
الشعر المثير والى انك نود ان تعلم
كيف وصلت الى هذه المرحلة من
التفكير وكيف سببت لك نفسك فلتفكر

[illegible]

عساي أكون موعظة؟!

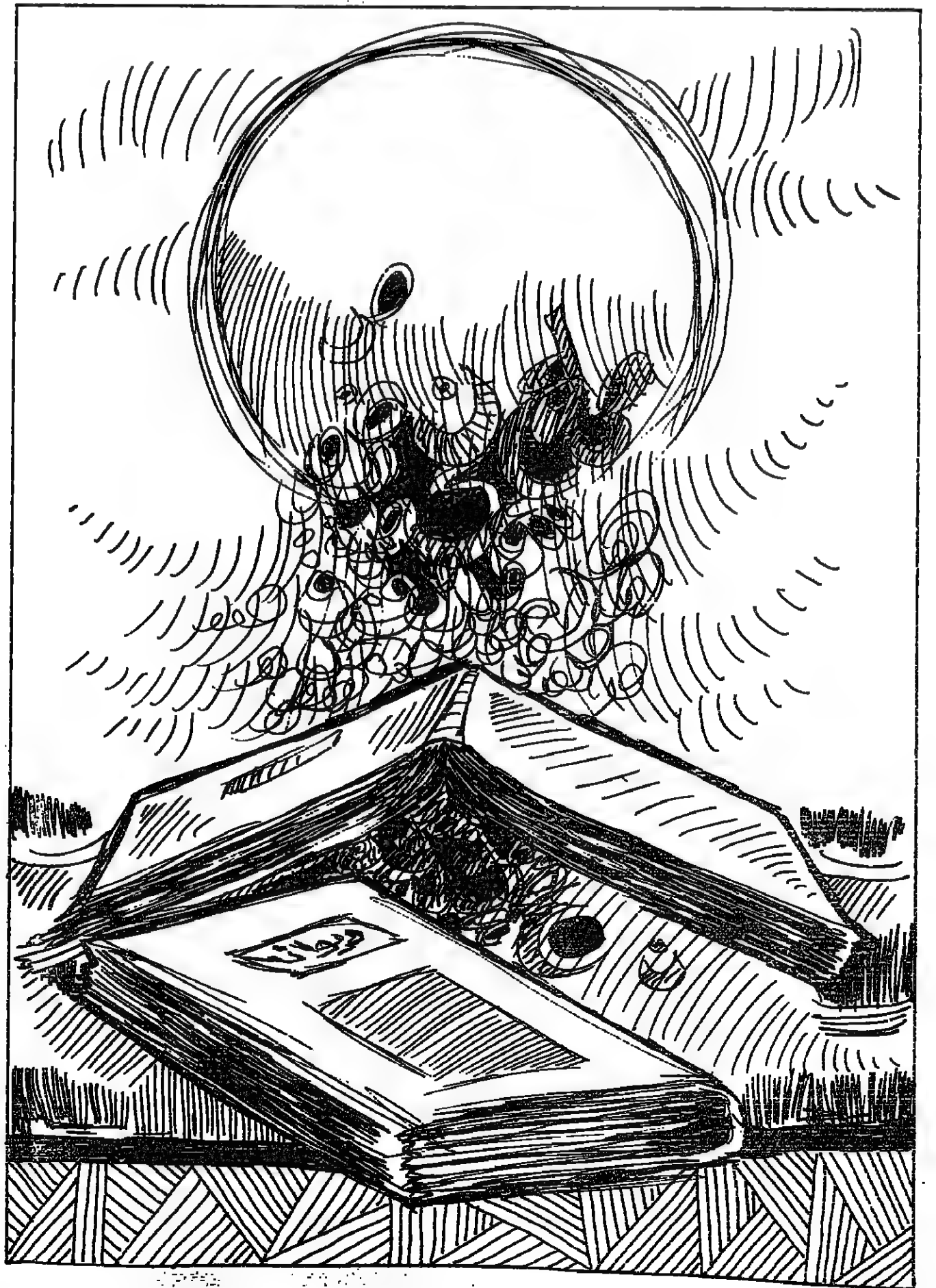


شعر

محمد حسن فقي

سَتَلْقَى في دواويني من الآلام ما أدمى!
فما تركت لي الآلام .. لآلها ولا عظمًا!
وما تركت سوى الأسقام تجرح مُقَلَّة الأعمى!
إلى أن قلت بعد اليا س.. ما أعذبهُ سُقما!

تبارك مَنْ يُعَذِّبُنِي مِنَ الْبَلَوِ بِمَا طابا!



فأَحْسَبُنِي قد اسْتَطَعْتُ رَمَاناً وَعُنَاباً!
وأَحْسَبُنِي قد اسْتَرَوْحْتُ أَبْجَرَةً وَأَطْيَاباً!
كأنني في ذُرَايَ الشَّمِّ حينَ أَرُودُ سِرْدَاباً!

أهذا من شُدُوزِ الطَّبْعِ؟ أم مِنْ سِطْوَةِ الْبَلَوِ؟!
أيطعمُنِي الزَّمَانُ الْمُرَّ.. ثم أَظُنُّهُ أَخْشَرِي؟!
عنصرُ ما استقامت لي يُزاجِمُ صَبْرَهَا السُّلُوِي؟!
فما أدري.. هل العِمْلَاقُ كنتَ بها.. أم الثُّلُوِي؟!

لقد أنكرني الإحساسُ ثم أضلني الفِكْرُ!
فما يَحْمِلُنِي الشَّفْعُ ولا يَحْمِلُنِي الرُّكْرُ!
هما اتفقا على قَهْرِي فُبُورِكَ ذَلِكَ الْقَهْرُ!
لقد أَيْدَنِي.. بل خاضَ كُلُّ معارِكِي الْكِبْرُ!

ورُبَّ هَزِيمَةٍ نكراءَ كان النُّصْرُ عُقْبَاهَا!
إذا لم نَذْرِفِ الدُّمْعَ ولم نُبِدْ لها الأَهَا!
فليس النُّصْرُ إِلَّا الصَّبْرُ إِلَّا الْكِبَرُ تَيَّاهَا!
لقد حَيَّرَتْ أَلَامِي لَأَنِّي كُنتُ أَنْسَاهَا!

بلى.. قد عُدْتُ أَلْفَهَا فقد أَرْضَتْ معايرِي!
وكان حَصَادُهَا شَجَواً يُنَمِّمُ لي أساطيرِي!
ويكشِفُ لي - إذا أَغْمَضْتُ عَيْنِي - عن مسايرِي!
قد اُمْتَلَأَتْ به طيباً وما قَبِثْتُ.. قَوَارِيرِي!

مقادييري .. فما أَشْكُو وقد مَنَحْتُ مَقَادِيرِي!
عَرَفْتُ مصائيري بِالْكَرْبِ فأنْفَرَجَتْ أساريْرِي!
سَمَوْتُ بها فما أَبْدِي إلى أَحَدٍ معاذِيرِي!
أَرْتَنِي دِرْهَمِي الْمَسْوُوحِ أَتَمَنُّ من قنَاطِيرِي!

فلستُ أَضِيئُ بِالْأَلَامِ لَأَرْوِحاً ولا جَسَداً!
فقد كَرُمْتُ فما أَبْقَتْ بها جِسْداً.. ولا حَسَداً!
وسَوَّوْتُ من تعاريجِي ومن أَوْعَارِهَا جَدَداً!
فعبثتُ.. وما أَرَى في النَّاسِ إِلَّا الْخَيْرَ وَالرُّشْداً!

أقولُ لمن يُجَاوِرُنِي وَتَحَسَّبُ أَنَّنِي أَغْلُو!
رعاكَ اللَّهُ.. لو فَكَّرْتُ لم يُجَمِّحْ بِكَ الْعَالُو!
فما أنا بِالَّذِي يَشْقِي به صَحْبٌ.. ولا أَقْلُ!
وما راعَ الْفَتَى مِنِّي فكيف يُرَوِّعُ الْكَهْلُ؟!

خُلُوا مِنِّي.. وقد أَسْرَعَ بي خَطْوِي إلى رَاسِي!
لقد أَفْرَطْتُ في رَجْسي كما فَرَطْتُ في قُدْسي!
فصِرْتُ أَخَافُ في يَوْمِي لما أَسْلَفْتُ في أَمْسِي!
وعادَ غَدِي يُؤَرِّقُنِي ويُسَلِّمُنِي إلى تَحْشِي!

عساي أكون للغادينَ لِفَاوِينِ نَبْرَاسَا!
يُضِيءُ هُمْ طَرِيقَ الْخَيْرِ كَيْلا يَظْلِمُوا النَّبْلا!
وَكَيْلا يُخْسِرُوا الْمِيزَانَ أو أَنْ يَشْحَنُوا النَّدَا!
عساي أكون مَوْعِظَةً لَهُمْ وَأَدْعَى أَجْرَاسَا!

وزير التربية والتعليم الاماراتي «د. الرياض»

المعرض الخليجي الاول للفنون التشكيلية والشعبية يأتي تكريماً لاهتمامات المسؤولين بالتقدرات الشبابية المبدعة



الرئيس المخلو يفتتح المعرض



الرئيس المخلو يفتتح المعرض

افتتح معرض يوم الخميس القادم الموافق ١٧/٥/١٤٠٥هـ بمسلة التراث العربي بمساحة ١٠٠٠ متر مربع في بيت الشعر العربي خاصة للقيام بأعماله الفنية. هذا وقد وجه الفنان عبدالله الشيخ الدعوة الى العديد من المسؤولين بالدوائر الحكومية والمنظمات والمؤسسات التعليمية من مختلف دول الخليج للمشاركة في المعرض. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

فنانين من دول الخليج

كان الفنانين والمهندسين في علمنا الاسلامي في جميع العصور الاسلامي من ابداع وابكار في مجال التشييد والتجميل. ومنذ القرن الاول الهجري ومسجد قبة الصخرة خير شاهد على ذلك كما نجد في علمنا الاسلامي دلائل فن العمارة في المساجد الاسلامية والمسجد النبوي والحرم المكي - المسجد الاموي بمسجد القرويين بطنس مسجد قرطبة بالاندلس مسجد السلطان حسن - تاج محل بالهند وغيرهم من المساجد التي تفتخر بجمالها واهتمامها في جميع العصور الاسلامية. وهذا المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

الفرق بين الفن التشكيلي والفن الشعبي

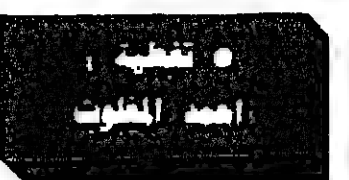
لقد أصبح الفن التشكيلي يأخذ حيزاً مهماً لدى صحافتنا المحلية والوطنية وأصبح فننا التشكيلي على رأس الفنون التشكيلية العربية وأنه لن يوازي الفخر والاعتزاز ان تكون (رياضنا) الجريدة بالكلمة والصورة في طليعة الصحف المحلية والوطنية التي تهتم بهذا الفن الرائع. هذا الكلام ليس في انما فننا التشكيلي من سيطرة على ساحة الفن التشكيلي في دول الخليج. وهذا المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

الفن التشكيلي والفن الشعبي

سأل احدهم الفنان العراقي نجيب يونس لماذا يختلف أسلوب معالجة فن لوحه الى اخرى فأجاب انه ضد الاسلوب ولا يؤمن بها وقد هرب من غيابه واسرها ولا يريد ان تكون خشيته من سيطرتها وقال ايضا الاسلوب المحدث مثل الطوق الذي يلف الفنان... خاصة اذا كان يريد ان يعمل اعمالاً متعددة ومواضيع مختلفة. ومادام الفنان زائلاً واللوحه باقية للذات لا يكسر طرق الاسلوب ويحسم مايجب عليه. هذا الكلام تذكره وأنا أقرأ ملكته الزميل الجديد (احمد الفاضل) في الزميلة اليوم مؤرخاً من اعماله واختلاف المعالجة فيها... والحق انني سررت جداً ان تتر أعماله مثل هذه التساؤلات وسررت جداً بعد مقارنته ملكته هذا الزميل العزيز الذي لم انتشر بعد بمقابلاته... المهم انني استفيد من كل مايقال واتعلم مما يكتب... ومن أجل هذا في لواتي الاخيرة سوف أكتب التاريخ عليها حتى لايقول البعض هذه اللوحة تختلف عن لون هذه... والجيب ان البعض ممن حضروا المعرض على علم بتاريخ بعض اللوحات... فهناك لوحة تفتت منذ اربع سنوات وكتب التاريخ عليها حتى لايقول البعض فهناك لوحة فنيا ان كل لوحة يجب ان تختلف في معالجتها عن اللوحة الاخرى لان الفنان من المفروض ان يتجدد ويتطور مع كل لوحة جديدة.

الفن التشكيلي والفن الشعبي

الفنان ربي مغاوي اللبيكي رسم والته في اكثر من لوحة حتى عندما ماتت متحجرة خلفها في لوحة مأساوية. بيكاسو وهل هناك من لا يعرف بيكاسو لقد رسم صديقته (براك) في اكثر من لوحة وان تذكرنا الفنانين العرب في هذا المجال لكن ربما هذا الكاتب نسي اعمال الفنان جمال قطب والذي يكتب في «الرياض» امجاداً فنية له رسوماته والكثير التي تجسد شخصيات عديدة حتى من معارفه واصدقائه... اننا لا نقف فقط نحاسب الفنان المحلي... لذا فقط نعد عليه (الطعام) وهو ياكل... لذا ننسب لخطاه... لذا... هل لانا نحبه ام لانه ثقيل دم وليس من الشلة... لذا.



احمد الفاضل



احمد الفاضل

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.



الرئيس المخلو يفتتح المعرض



الرئيس المخلو يفتتح المعرض

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.



احمد الفاضل



احمد الفاضل

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

معرض الفنانين

شارك في المعرض الفنانين من دول الخليج. المعرض الذي يفتتحه الرئيس المخلو هو الأول من نوعه في دول الخليج.

فن تشكيلي

عرض وتحليل / عبد الرحمن الشاعر

الخميس: معرض تشكيلي للفنان عبد الله الشيخ

الدماغ / يوسف القصبي

فن اسلامي

د. عبد الحميد النواخلي

لوحة وفنان

خز عمل معرض القفاص... الكم بيت

معرض الفن المحلي

سليمان احمد بابجي... تاريخ الميلاد: ١٣٧٤هـ - جدة

مجمع التعاون الخليجي

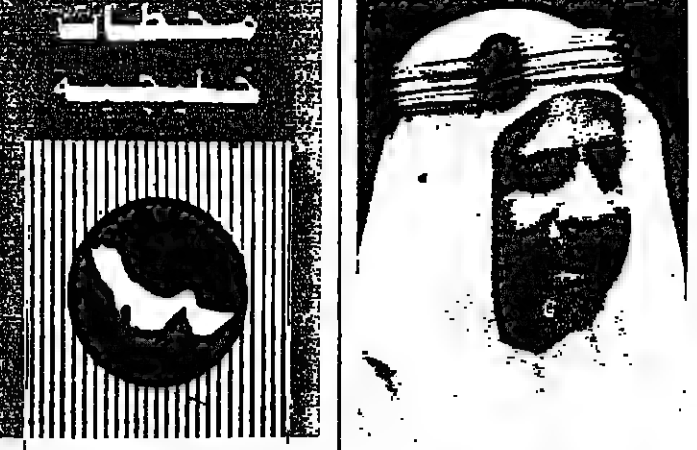
سكان دول «التعاون»: ١٤٥ مليون نسمة

أعلى معدل للنمو السكاني في الامارات.. وأقله في المملكة والسلطنة!

دبي / ق.ن. ١: تزايدت دراسة نشرت مؤخرا من قبل منظمة الأمم المتحدة للسكان، أن معدل النمو السكاني في دول مجلس التعاون الخليجي، أعلى من معدل النمو السكاني في دول المنطقة، وأقل من معدل النمو السكاني في دول العالم.

وقد أظهرت الدراسة أن معدل النمو السكاني في دول مجلس التعاون الخليجي، أعلى من معدل النمو السكاني في دول المنطقة، وأقل من معدل النمو السكاني في دول العالم.

وقد أظهرت الدراسة أن معدل النمو السكاني في دول مجلس التعاون الخليجي، أعلى من معدل النمو السكاني في دول المنطقة، وأقل من معدل النمو السكاني في دول العالم.



في الذكرى الـ ١٧ لانشاء قوة دفاع البحرين: الشيخ عيسى يشي على المستوى المتقدم الذي تحقق لقوة الدفاع

المنظمة / و.ا.خ: رعى سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين القائد الأعلى لقوة الدفاع بحرينيا عسكريا وبحرينيا، في الذكرى الـ ١٧ لانشاء قوة دفاع البحرين، في مدينة المنامة، البحرين.

وقد شاهد سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة، في الذكرى الـ ١٧ لانشاء قوة دفاع البحرين، في مدينة المنامة، البحرين.

تنفيذ مشروعات للطرق في مسقط

مسقط / والمعمارية: وقع السيد سالم بن ناصر البوسعيدى وزير المواصلات بمسقط، مع عدد من المسؤولين من دول مجلس التعاون الخليجي، في مدينة المنامة، البحرين.

ندوة التخطيط لدراسة الثقافة والفنون الشعبية .. تختتم أعمالها في الدوحة

الدوحة / عطف مصطفى: اختتمت ندوة التخطيط لدراسة الثقافة والفنون الشعبية، في مدينة الدوحة، قطر.

١٣ حكما بالأعدام حتى الآن: اعدام مجرمين في الكويت

الكويت / كونا: نفذت المحكمة في الكويت، ١٣ حكما بالأعدام، في مدينة الكويت.

مباحثات بترولية بين السودان وعمان

مسقط / والمعمارية: اجتمع السيد سعيد بن أحمد الشلفري وزير النفط والغاز في عمان، مع عدد من المسؤولين من دول مجلس التعاون الخليجي، في مدينة مسقط، سلطنة عمان.

افتتاح مصنعين في السلطنة

السلطنة / والمعمارية: افتتح السيد سعيد بن أحمد الشلفري وزير النفط والغاز في عمان، مع عدد من المسؤولين من دول مجلس التعاون الخليجي، في مدينة مسقط، سلطنة عمان.

تطوير رياضة الرماية واستقطاب الشباب لانشطاتها

مسقط / والمعمارية: عقد السيد سعيد بن أحمد الشلفري وزير النفط والغاز في عمان، مع عدد من المسؤولين من دول مجلس التعاون الخليجي، في مدينة مسقط، سلطنة عمان.

٣ كليات عسكرية لدول (التعاون)

الكويت / كونا: افتتح السيد سعيد بن أحمد الشلفري وزير النفط والغاز في عمان، مع عدد من المسؤولين من دول مجلس التعاون الخليجي، في مدينة مسقط، سلطنة عمان.

ندوة عن السياسات التجارية لدول المجلس

الرياض / واس: نظم الاتحاد العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، ندوة عن السياسات التجارية، في مدينة الرياض، السعودية.

الفران! من تجريرة الكويت

الفران! من تجريرة الكويت: شهدت الكويت، في مدينة الكويت، فعاليات من مهرجان الفران، في مدينة الكويت.

العتبة بطلم حاكم الشارقة على الوضع البلوي

الشارقة / و.ا.خ: اطلع سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى بدولة الشارقة، على الوضع البلوي، في مدينة الشارقة، الإمارات العربية المتحدة.

وزراء خارجية تابلند يتباحث في مسقط وهنسلو عملي يغادر الى تايلندا

مسقط - الوكالات الخليجية: بدأت صباح امس المباحثات الرسمية بين الجانبين الهندي والتايلندي، في مدينة مسقط، سلطنة عمان.

اكتشاف نفط وغاز بكميات كبيرة في ابوظبي

ابوظبي - و.ا.خ: أعلنت شركة ابوظبي للبترول، في مدينة ابوظبي، الإمارات العربية المتحدة، عن اكتشاف نفط وغاز بكميات كبيرة، في مدينة ابوظبي.

مشروع زراعي في قطر

الدوحة / ق.ن. ١: اطلع سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى بدولة الدوحة، على مشروع زراعي، في مدينة الدوحة، قطر.

اكتشاف نفط وغاز بكميات كبيرة في ابوظبي

ابوظبي - و.ا.خ: أعلنت شركة ابوظبي للبترول، في مدينة ابوظبي، الإمارات العربية المتحدة، عن اكتشاف نفط وغاز بكميات كبيرة، في مدينة ابوظبي.

اكتشاف نفط وغاز بكميات كبيرة في ابوظبي

ابوظبي - و.ا.خ: أعلنت شركة ابوظبي للبترول، في مدينة ابوظبي، الإمارات العربية المتحدة، عن اكتشاف نفط وغاز بكميات كبيرة، في مدينة ابوظبي.

اكتشاف نفط وغاز بكميات كبيرة في ابوظبي

ابوظبي - و.ا.خ: أعلنت شركة ابوظبي للبترول، في مدينة ابوظبي، الإمارات العربية المتحدة، عن اكتشاف نفط وغاز بكميات كبيرة، في مدينة ابوظبي.



● لندن:
اجتمعت السيدة مارغريت ثاتشر
رئيسة وزراء بريطانيا أول من أمس
مع وزير الخارجية المصري الدكتور
عصمت عبدالجديد في مقر الحكومة
البريطانية لبحث النزاع العربي -
الإسرائيلي.

● واشنطن:
وذكر المتحدث باسم ثاتشر أن
الجانبين اتفقا على ضرورة احترام
تقدم في هذه القضية. كما رجحت
ثاتشر بتعاون مصر من جديد مع
الأمم المتحدة.

● واشنطن:
تلت حملة الرئيس ريفان لزيادة
الاتفاق العسكري شربة جديدة عندما
قال مدير المخابرات فريد ستوكمان
كبار قادة القوات المسلحة الأمريكية
يعلمون أن إسرائيل ستستمر في
وقوع ستوكمان في ملاحظات
سريعة أمام لجنة الميزانية في مجلس
الشيوخ أمس الأول: (أن القوى ذات
المنافع العليا في القيادة العسكرية
للولايات المتحدة أكثر اهتماما بحماية
مزاياها الخاصة من اهتمامها بحماية
لبن الشعب الأمريكي).

● واشنطن:
واعتزل السيد ستوكمان بأنه
يخفف مع الرئيس ريفان ويذكر
الادعاء كاسبار واينبرغر الذين شددوا
على الحاجة إلى زيادة الاتفاق الدفاع
على ٣٣٧٢ مليار دولار في العام
١٩٨٦.

● واشنطن:
وقال المسؤول الأمريكي: (من
الواضح أنني لا أتفق مع هذا... ولكن
الرئيس اتخذ قراره وأنا في موقع من
السلطة أدافع فيه عن ميزانيته).

● تونس:
استقبل الرئيس التونسي
الحبيب بورقيبة أمس الأول
مؤدوا ليبيا رافع المستوى هو
المراد التونسي المحمدي وسط
جهود مستمرة لمؤثر قوة
عربي دول المغرب الخمس.

● بغداد:
وقال السيد بورقيبة: (من
الواضح أنني لا أتفق مع هذا... ولكن
الرئيس اتخذ قراره وأنا في موقع من
السلطة أدافع فيه عن ميزانيته).

● بغداد:
وقال السيد بورقيبة: (من
الواضح أنني لا أتفق مع هذا... ولكن
الرئيس اتخذ قراره وأنا في موقع من
السلطة أدافع فيه عن ميزانيته).

● بغداد:
وقال السيد بورقيبة: (من
الواضح أنني لا أتفق مع هذا... ولكن
الرئيس اتخذ قراره وأنا في موقع من
السلطة أدافع فيه عن ميزانيته).

● بغداد:
وقال السيد بورقيبة: (من
الواضح أنني لا أتفق مع هذا... ولكن
الرئيس اتخذ قراره وأنا في موقع من
السلطة أدافع فيه عن ميزانيته).

ليبيا تقترح برنامجا وحدويا لدول المغرب في إطار دفع مساهمة وحدة ومساهمة الأخاء

الرباط - واخ:
علت من جديد ومنذ مطلع هذا
الاسبوع الاتصالات بين أقطار
المغرب العربي وذلك من أجل عقد
قمة مغربية كانت ولا زالت موضوع
مفاوضات مكثفة بين مسؤولي
المنطقة منذ عدة أسابيع.

وكانت آخر هذه المفاوضات تلك
التي أجراها الرائد الخويلدي
الحمدي مساعد رئيس أركان
القوات المسلحة بليبيا مع المسؤولين
التونسيين يوم الاثنين الماضي.

ورغم أنه لم يكشف عن محتوى
هذه المفاوضات في تونس إلا أن
الرائد الخويلدي قد أعرب عن
اعتقاده بأن الوقت أصبح مناسباً
لعقد قمة مغربية.

ويذكر هنا أن العقيد القذافي كان
غير مؤمراً عن استدعائه لحضور
القمة إذا كانت ستعقد في بنغازي
التي كانت تهدف إلى أمور أخرى غير
تحقيق الوحدة بين بلدان المغرب
العربي.

وعلمت وكالة أنباء الخليج أن
ليبيا كانت قدمت منذ عدة أسابيع
مستشارين عسكريين إلى تونس.

وكانت ليبيا قد تقدمت بطلب
إلى تونس لفتح مكتب في تونس
للمتابعة مع الجانب التونسي في
القضايا المشتركة.

وكانت ليبيا قد تقدمت بطلب
إلى تونس لفتح مكتب في تونس
للمتابعة مع الجانب التونسي في
القضايا المشتركة.

كراشي : «إسرائيل» تبني لجهاز عن طريق ضرب الجنوبيين ببعضهم

بيروت - رويتر:
لكن السيد رشيد كرامي رئيس
الوزراء اللبناني (إسرائيل) وراء
محاولته إثارة الاضطرابات والفتن
الطائفية في جنوب لبنان بعد
انسحاب قواته الغازية من المنطقة.

وقال في مقابلة مع وكالة (رويترز)
أن الأجهزة الإسرائيلية في المناطق
المتحتة من لبنان تقوم باتصالات مع
رؤساء البلديات والمختار والمواطنين
حيث تقوم بتخويف الشيعة
والسنة والمسيحيين من بعضهم
بعضاً وتعرض عليهم الأسلحة بغية
الدفاع عن أنفسهم.

ويذكر السيد كرامي هذه
المساعي الإسرائيلية بتخويفات من وقوع
مجازر طائفية في منطقة صيدا التي
تستعد القوات الإسرائيلية
للانحسار منها بحلول ١٨ شباط
فبراير الحالي.

وقال : «لأننا ما فتئنا نسمع
تصريحات المسؤولين في إسرائيل
عن مجازر متوقعة وهذا يدل دالة
صريحة على نواياهم المبيتة في هذا
المجال أنهم يحملون لبنان والامم
المتحدة مسؤولية ما قد يحدث.

وقد رفض لبنان طلباً إسرائيلياً
بأن تنتشر قوات الأمم المتحدة في
منطقة صيدا بعد الانسحاب
الإسرائيلي معتبراً ذلك محاولة
إسرائيلية لتحويل المنطقة إلى
منطقة عازلة قبل تراجع محتل عن
التزامه بإجلاء عن باقي الأراضي
الباقية المحتلة بحلول الصيف.

وفي منتصف شهر كانون الثاني
(يناير) الماضي أبلغ مختار قرية
عريسليم الواقعة في منطقة
مختلة في جنوب لبنان وكالة
(رويترز) أن ضابطين إسرائيليين
عرضا عليه أسلحة لكنه رفض
العرض وقال سكان أن أسلحة
مجازرة.

وفي ضواحي صيدا قال

واشنطن قلقة لتجدد الانتفاضة في الضفة!

واشنطن - أ.ف.ب:
أعربت الولايات المتحدة عن قلقها لمس
أزمة ماوصلت (تجدد التوتر ووجبات
المنع) في الضفة الغربية الفلسطينية
للضفة.

وقال برتراند كابل للتحدث باسم وزارة
الخارجية الأمريكية أن الولايات المتحدة
(إسرائيل) لا تملك من ثبات حول
تجدد موجات العنف في الضفة الغربية
وتعبر عن أسفها لمثل هذه الأشخاص.

ويذكر أن جندياً صهيونياً قتل يوم
الاثنين الماضي رانيا بالرماس في قلب
مدينة رام الله. وقد فرض الجيش
الإسرائيلي حظر التجول في المدينة وشن
هجوم اعتقالات مصحوب بعد العملية.

ويذكر كابل: (لقد احتجنا بأن الحكومة
الإسرائيلية عاقبة الزمن على الحفاظ على
سلامة المواطنين العرب والإسرائيليين على
حد سواء في الضفة الغربية لتهرب (الأردن)
- عن حد تعبير المتحدث الأمريكي.

الأردن: تعيين طاهر حكمت وزيراً للأعلام

عمان / رويتر:
صدر مرسوم ملكي هنا بتعيين السيد
طاهر حكمت وزيراً للأعلام والسياحة والآثار
وزيراً للأعلام بوزارة خلفاً للسيد ليل
شرف وهذه الأعلام السابقة التي
استقلت من منصبها يوم الثلاثاء من
الاسبوع الماضي.

غينيا الجديدة تشتري طائرات من العدو

تل أبيب / أ.ف.ب:
وصل يومس سالي وزير دفاع يهودا
(غينيا الجديدة) أول من أمس إلى فلسطين
للبحث في زيارة رسمية حيث يتسلم اليوم
رسماً ثلاث طائرات من طراز (فرايز) ذات
محركين وصنعت في إسرائيل من إنتاج
مصانع الطائرات الإسرائيلية.

ويذكر المتحدث باسم صناعة الطائرات
الإسرائيلية أن القوات الجوية في
يهودا (غينيا الجديدة) ستجرب هذه
الطائرات. كما ذكر أن الصناعة تقدر
تدريب الطيارين وإقامة الصيانة.

ويذكر المتحدث أن الموراع حتى اليوم
٩٠ طائرة (فرايز) وصنعت خاصة لدول في
المنطقة اللاتينية وكذا لشركات أمريكية
صغيرة لتقلل الوزن.

ويستورد السلاح الجوي الإسرائيلي
نفسه طائرات (فرايز) في نقل المعدات
وأغراض الجرحى.



جندي إسرائيلي يطعن من سبيلين عربيتين الصعود إلى الحافلة بعد فحص هويتهما في مخيم للاجئين
بضفة الغربية أمس الأول عقب قيام فلسطينيين بقتل لحافلة على بعض الإسرائيليين.
(إسرائيلية من أب)

بيرزاده: احتمالات شعبة لإنهاء الحرب وسنفي بكل السبل لاستعادة القدس

دكا - رويتر:
قال الأمين العام لمنظمة المؤتمر
الاسلامي السيد شريف الدين
بيرزاده أن احتمالات انتهاء حرب
الخليج بين إيران والعراق مشجعة
- وأكد أن الدول الاسلامية
تستعمل بكل السبل لاستعادة
القدس وإعادة الشعب الفلسطيني
إلى أرضه.

وأضاف السيد بيرزاده قوله
لوكالة أنباء بنغلاديش: (دول حرب
الخليج ومشكلة الشرق الأوسط
والوضع في أفغانستان هي أكبر
التحديات التي تواجهنا وتحتاج إلى
الاهتمام الملح).

وذكر السيد بيرزاده أن هناك
المؤتمر الاسلامي طرح مبادرات
جديدة هذا العام بهدف إنهاء حرب
الخليج المستمرة منذ أكثر من أربع
سنوات.

وقال : (لقد شجعنا الموقف
المعتدل الذي أظهره البلدان
المتحاربين في الآونة الأخيرة.. ولكن
من سوء الطالع أن القتل لا يزال
يتصاعد من حين لآخر.

وكان السيد بيرزاده في دكا
لحضور الاجتماع السنوي لبيت
التنمية الاسلامي وفقداراً أول من
أمن إلى انقراض.

وقال السيد بيرزاده أن هناك
مهمة أخرى رئيسية للمؤتمر
الاسلامي وهي توحيد العالم
الاسلامي خلف قضية إحياء
إسرائيل على التسليم من جميع
الأراضي العربية المحتلة بما فيها
القدس.

وأضاف قوله يجب أن تتسحب
إسرائيل ويودع الفلسطينيون إلى
وطنهم وأسرور تسعى من أجل هذا
بكل السبل.

ويطلب السيد بيرزاده أيضاً
بانسحاب جميع القوات الأجنبية
من أفغانستان والسماح للشعب
الأفغاني بتقرير مصيره دون تدخل
خارجي.

طرد دبلوماسي سوفيياتي متورط بفضيحة التجسس

غادونا الهند في علة نهلية
الاسبوع.

وأضافت الصحيفة قولها أن
للتحقيقات كشفت أن دبلوماسياً
سوفيالياً لخص قد يكون متورطاً في
شبكة التجسس.

والاتحاد السوفيياتي هو مورد
السلاح الأول للهند ويزيد مع
نيهلبي بمساعدة حذرة.

وكانت فرنسا استعادت نائب
المحق العسكري الفرنسي وأعلنت
سحب سفيرها من نيهلبي في
الهند يوم الأحد الماضي.

ولم يرد تعليق فوري من السفارة
السوفيالية أو وزارة الخارجية
الهندية على التقرير.

ونشرت الصحيفة إلى مصادر
مخابرات قولها بكل هؤلاء الرجال
من سفارات دول في الكتلة الشرقية

السلاح يونانية لليبيا بمليار دولار

أثينا / رويتر:
ذكر متحدث باسم الحكومة أمس أن
اليونان تسمى إلى بيع معدات عسكرية إلى
ليبيا قيمتها مليار دولار خلال الأشهر
للقسم القادمة.

وقال أن وفداً ليبيا زار أثينا خلال الأيام
الليلة الماضية لإجراء محادثات بشأن
مشتريات عسكرية منممة قيمتها ٥٠٠
مليون دولار.

وأضاف قولاً أن أي معدات تبنيها
اليونان للليبيا ستكون مصنعة ومصممة
بالتكامل في اليونان وأن المبيعات لن تشمل
أي معدات حصلت عليها أثينا من حلف
شمال الأطلسي.

والأسلحة اليونانية التي ذكرت تقارير
أن اليونان تستعدها هي نظام ارتيس
المصارع أرض - جو. وأكد مسؤولون
يونانيون أن اليونان وأن المبيعات لن تشمل
ليبيا مئة ألفاً أيضاً بوزنات دورية سريعة
وعربات عسكرية.

منع شارون من التحلث في جنازة الجندي القتيل!

تل أبيب - رويتر:
قال شاهد عيان أن رجلاً لقي ابنه الجندي في الجيش الإسرائيلي
مصرعه في الضفة الغربية المحتلة منع إرييل شارون من مجرم الحرب من
التحدث في جنازة ابنه أول من أمس.

وكان شارون وزير التجارة والصناعة حالياً يمثل الحكومة في جنازة
الكوريال اعلمون لقياد (٢٨ عاماً) الذي قتله فدائيي يوم الاثنين في رام
الله.

وقال شاهد العيان أن مساعداً لشارون اقترح من الوالد وطلب إليه
أن يتحدث الوزير في المشيعين فرد الوالد ميلاً ولم يقصع عن أسبابه.

على إسرائيل الشاب عكرى جديد!

يستطيع تحمل زيادات في الأجور
يبدأ القادر
وتعتبر بوليفيا اقرب بلدان أمريكا
لللاتينية وتعتمد بشكل رئيسي على
تصدير القصدير.

وتعتبر ثورة العمال في لايز على
الطريقة «الفائدية» الأخيرة في
سلسلة الأزمات التي عصفت بأول
حكومة مدنية يشكها رئيس منتخب
في بوليفيا منذ ١٩ عاماً.

وقد اضطر الرئيس البوليفي
هيرنان كورتيزو لزيارة الذي انتخب
في شهر أكتوبر - تشرين الأول -
العام ١٩٨٢ إلى تقديم موعد
الانتخابات مدة عام في خطوة
شبهت الحصول على تفويض
سياسي لكل مشاكل بلاده.

وزاد الوضع تدهوراً في الاسبوع
الماضي عندما أغلقت البنوك الخاصة
إبوابها وطالب مدراءها
بضمانات أكبر من الحكومة.

وعلى رغم تقديم موعد
الانتخابات المدة فإن الشائعات
عن انقلاب عسكري تزداد بسرعة
وحدة.

وأدت آخر محاولة انقلاب
عسكري وقعت في بوليفيا في أواخر
ديسمبر كانون الأول - الماضي إلى
اعتقال العديد من المسؤولين
العسكريين من بينهم قائد الجيش
الجنرال خوسيه أليفاس أرواس.

وكان الرئيس كورتيزو عزل
الجنرال أرواس قبل أيام من محاولة
الانقلاب بعد أن اتهمه اتحاد
العمال البوليفي بأن له شواهد
اتفاقية.

ويتمتع في حكومة هذه الدولة
الأمريكية الجنوبية أن تأخذ هذه
الشائعات على محمل الجد ولديها
أسباب عديدة لذلك فقد شهدت
بوليفيا ١٨٠ انقلاباً عسكرياً على
مدى ١٥٩ عاماً في تاريخها.

رئيس وزراء استراليا في واشنطن لاتخاذ حلف (الانزوس)

لنهم يعرضون للتعاون الدفاعي
الأمريكي مع نيوزيلندا.

وقد التفت واشنطن على الفور
تقريباً التحالف (الانزوس)
وعلى عكس طلب البحر التي كان من
القرر أن تجرى الشهر القادم
والتي طلبت من أجلها زيارة
السفينة الأمريكية.

وقال رئيس وزراء نيوزيلندا
ديفيد لات في مقابلة إذاعية للراديو
أنه لن يتراجع حتى إذا جعلت
أمريكا زيارة السفن شرطاً
لاستمرار عضوية بلاده في تحالف
الانزوس.

وقال أنه يجب زيارة السفن
الأمريكية من النوعية ولكنه من
المنع زيارة أي سفينة دون تأكيد
على أنها تامل بالعلقة النووية أو
تعمل أسلحة نووية.

وقال واشنطن أن ذلك يعني
فرض حظر على جميع السفن
الأمريكية تقريباً لأن سياستها هي
عدم الانحياز من السفن التي
تعمل أسلحة نووية.

بدأ رئيس الوزراء الاسترالي
بوب هوك محادثات طرقة أمس مع
مسؤولين أمريكيين كبار بشأن
استقبال تحالف (الانزوس)
الدفاعي الذي يضم استراليا
ونيوزييلندا والولايات المتحدة وذلك
بعد أن رفضت نيوزيلندا زيارة
سفينة حربية أمريكية لموانئها.

وقد أجمع هوك أمس مع وزير
الدفاع الأمريكي كاسبر واينبرغر
ومسؤولين آخرين وسبقاً اليوم
الرئيس الأمريكي رونالد ريفان
وزعيم الخارجية جورج شولتز.

وقد أعرب مسؤولون أمريكيون
عن قلقهم العميق وقالوا أنهم
يبدون للزبد من الاعمال
الانتقامية ضد نيوزيلندا لرفضها
يوم الاثنين الماضي أن تقوم للخدمة
(بوكلان) بزيارة لها لأن واشنطن
لم تقل ما إذا كانت السفينة تحمل
أسلحة نووية.

ورفض المسؤولون التصريح بما
إذا كان تحالف الانزوس الذي مضى
عليه ٢٤ عاماً في خطر ولكنهم قالوا

دخ أحمر فرنسي - الماني لمكافحة الإرهاب

بون - رويتر:
قال بيير جوكس وزير الداخلية الفرنسي أن للثلاثي النووية وفرنسا
اتفاقاً أمس على فتح مخط سألخه لمكافحة الإرهاب للمساعدة في محاربة
تصعيد في أعمال العنف التي يقوم بها ثوار المدن.

وقال جوكس متحدثاً في مؤتمر صحافي مع لوران فابيس رئيس وزراء
فرنسا والمستشار الألماني الغربي هيلموت كول أن خطا لكس فائق
السرعة سيقتح بين وزارتي الداخلية في باريس وبون.

وقال فريدريك زيبرمان وزير الداخلية الألماني أن الخط المسلح هو
واحد من عدة إجراءات مشتركة لمحاربة متكرري الإرهاب الذي يؤثر
بشكل خاص على فرنسا للثلاثي النووية.

شركة يوسف بن محمد كاسو
بالرياض
تعلن عن سفر مكفولها السيد
وليد سنيان برجي
بريطاني الجنسية
بحسب جواز سفر رقم ٤١٧٤٦٦
وتاريخ ٣١ / ٣ / ١٩٨١ م
والسيد
جون تشيكوت
بريطاني الجنسية
بحسب جواز سفر رقم ٢٣٠٦٥٣
وتاريخ ١٦ / ٩ / ١٩٨١ م
بتأشيرة خروج نهائية ..
لأنه هو اوطاليله لدى الزكوريه مرافقة
الشركة على ت ٤٧٨٩ ٥٧٨٠ خلال اسبوعين
من تاريخه .. والشركة تحاسب
سؤليتها بعد هذا التاريخ ..

الخليج في أسبوع

نهره فليجي شط لتأمين اتفاق وإحياج القمة العربية

متروعه قرعاه دول مجلس التعاون لوقف الحرب

للملكة - و. ا. ح. أصبحت جهود الدبلوماسية الخليجية خلال هذا الأسبوع على السجور والفرق والفرق العربية المعلقة من دائرة السكون التي أصبحت تلقى وتشهد الدور العربي في مواجهة متطلبات المرحلة الراهنة في وقت بدأت فيه بوادر توجهات أوروبا نحو المنطقة للوقوف على وجهه النظر العربية إزاء عمل تلك القضايا ووضع الحلول المناسبة لها.

وكانت الدبلوماسية الخليجية التي استمرت بالتصديق على هذه الفترة على معالجة قضية رئيسية وهي موضوع عقد القمة العربية المرتقبة وصيغة توليد رأي عربي جماعي على أهمية عقد هذه القمة حتى يمكن وضع النقاط على الحروف وإعطاء العالم صورة واضحة لما يريد العرب في المرحلة الراهنة.

وقد برزت أهمية عقد القمة العربية القادمة حيث شهد هذا الأسبوع حالة من التصفين سواء كان ذلك على صعيد الحرب العراقية الإيرانية أو على صعيد القضية المركزية وأنها الخلافات المستعصية بين الدول العربية وخاصة تلك التي تتنازع بموضوع الخلافات بين منطقة الخليج والخليج العربي.

لعل من مظاهر الدبلوماسية العربية وخاصة ما يتعلق بالقضية العربية المركزية فقد بدأت أوضاع جديدة تلمس توجهات الأوساط العربية - خاصة الشرق الأوسط - وتتفق على سلام على وشك في المنطقة. يبدو أن هناك في أن تلعب هذه التوجهات دوراً مهماً في حل الجمجمة العربية التي اتخذ موقف جماعي مؤيد لعدالة المطلب العربية والحق الفلسطيني وسياسم بشكل فعال في دفع الجهود الدولية نحو إيجاد الصيغة المناسبة لتسوية القضية الفلسطينية السلمية الدائم للزواج العربي الإسرائيلي.

وقد أكد جلالته الملك فهد بن عبد العزيز حرمي المملكة واستمرار المساعي المبذولة في سبيل خلق المناخات اللازمة لتفادي مؤثرات الحرب العربي في ظروف تحقق له النجاح المطلوب.

التحركات السعودية واكتسبت في هذا الإطار أهمية خاصة في الزيارة التي قام بها سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز إلى الرياض لتلقي رأيي الوزراء العرب الوطنيين الساعدين لمناقشة القضايا العربية التي تهم المنطقة العربية. وكان من نتائج هذه الزيارة إجماع عربي حول عقد القمة العربية القادمة.

ورأت أوضاع جديدة في زيارة سمو الأمير عبدالله لمناقشة القضايا العربية التي تهم المنطقة العربية. وكان من نتائج هذه الزيارة إجماع عربي حول عقد القمة العربية القادمة.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

السفيرة العسكرية الفلسطينية واجتماعات المجلس العسكري الأعلى. ويقوم السيد جيني جاما وزير خارجية العراق من الدفاع إلى الهجوم ولا يكتفون من منطقة العراق فترة زمنية قصيرة لا يمكن العسكرية لقرارات.

وأما هذه التغيرات على الجبهة فإن رأي المراقبين اتفق على أن الهجوم الذي كانت تدله إيران قد أصبح صعب التنفيذ.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

وتنقل عن القاهرة بعد نزع السلاح في أفريقيا. يعد في القاهرة في الفترة من ٩ إلى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر إقليمي لنزع السلاح يشترك فيه زهاء ٥٠ ممثلاً من شتى المنظمات الإفريقية.

انفجار سيارة مفقودة في بلدة بعقلين في الجبل اللبناني

بيروت / كونا :

انفجرت سيارة مفقودة في بلدة بعقلين في أعالي منطقة الشوف الجبلية ونسببت إصابة عدد كبير من الأشخاص. وقال مصدر أممي أن سيارة مفقودة قد انفجرت قرب أحد المنازل في الجزء الشمالي من بلدة بعقلين الجبلية.

انفجار بمقر حزب فرنسي

موسكو / واس :

انفجرت قنصلية القارة قبل الماضية في مقر (حزب الشيوعيين السوفييت) الفرنسيين في مدينة موسكو. وقال مصدر أممي أن سيارة مفقودة قد انفجرت قرب أحد المنازل في الجزء الشمالي من بلدة بعقلين الجبلية.

هجوم بالقنابل على مبنى حكومي في طهران

طهران / رويترز :

قالت وكالة أنباء الجمهورية الإيرانية إن قنصلية القارة قبل الماضية في طهران. وقال مصدر أممي أن سيارة مفقودة قد انفجرت قرب أحد المنازل في الجزء الشمالي من بلدة بعقلين الجبلية.

وفد برلماني اميركي يزور الأردن القادم

عمان / كونا :

قالت مصادر مطلعة هنا أمس إن وفدًا من الكونغرس الأمريكي سيقيم زيارة للأردن خلال الأسابيع القليلة القادمة.

عملية ارضية

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

منطقة التحرير نذر من التهديدات الخطيرة ضد الأجانب في لبنان

تونس / واخ :

حذرت منظمة التحرير الفلسطينية من التهديدات الخطيرة التي تتعرض لها الخيبرات الفلسطينية في لبنان وخاصة في بيروت والجانب داعية الأسرة العربية والسلمية إلى تحمل مسؤولياتها إزاء هذا الموضوع.

موسكو: لا حق لليهود في فلسطين والصهيونية والفاشية وجهان لعملة واحدة

موسكو / رويترز :

قالت مجلة القارة قبل الماضية في موسكو. وقال مصدر أممي أن سيارة مفقودة قد انفجرت قرب أحد المنازل في الجزء الشمالي من بلدة بعقلين الجبلية.

تحليل أطباء الضفة من الانضمام للجنة الطبية الاحتلالية

عمان / كونا :

ذكر هنا أمس أن لجنة الأطباء الفلسطينيين حلت أخيراً الضفة الغربية من الانضمام للجنة الطبية التي شكلتها الحكومات الإسرائيلية التي تتم بها فيها.

وفد برلماني اميركي يزور الأردن القادم

عمان / كونا :

عملية ارضية

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن

رأين يهدد الأردن



Portrait of a man, likely a political figure mentioned in the article.



أحد رجال المقاومة المعروف بـ"فيلكس" يلبس هذا من اللبس تركه جندي للثاني كان يرفقه للخدمة عبر الجبهة الروسية.

المقاومة

• هاربون من الجيش وإبطال للمقاومة • أسلوب جديد للكر والفر: اضرب واهرب إبطال يستقون في الميدان من أجل القضية

متوسطة لتحويل قطار عن قضبانه رغم أنه منطلق بسرعة عادية. وكانت المتفجرات فعالة وقوية لدرجة كانت تهدد الماكى أنفسهم في إحدى المرات، وقبض عدد من ضباط الجيش بالشرطة وبتدابيرهم لإستمرار باجرامهم، عندما فوجئوا بكل هائلة من الحديد تتلوى فوقهم.

وقد أجا أحد أفراد الماكى الى طريقه مبتكرة لإفلات حركة القطارات في محطة ميسيرى ساليين قرب بيسانكون. فبعد أن أخرج قطارا من قضبانه بعد تحطيمه للضبان، سيطر على محطة التحول وأعطى الأوامر لاربع قطارات بأن تواصل سيرها، فتكونت أشلافا فوق بعضها البعض، وقد أسفرت هذه العملية الهائلة من القطارات للحظة عن أحداث مشهدة فريدة، كان المواطنون يحضرون من أماكن بعيدة لمشاهدة وإطلاق عليه اسم مجيد ميسيرى، وبنيهي أن حركة القطارات أصبحت بأشكال في تلك اللحظة لأسابيع طويلة.

كان ميسيرى على فهد من الماكى عند القبض عليه محروما لهم جميعا. طلق في الراس، لذلك كان قتلهم شرسا، فلقاوم إذا أدرك أن الموت هو طريقته الوحيدة لتحويل الحربة وحش كاسر. وأدرك في هذه الصدد موقف موشى ديان وزير حرب العدو الإسرائيلي في الكتيبة لدى مناقشة توقيع عقوبة الإعدام على الفدائي الذي يسبق في إيداعهم، كانت وجهة نظره بأنه لا يوافق لاذة سيجلب سبيقتهم أذكارا وعدا يعني مزيدا من الضحايا والدمار. كذلك نرى دولا كثيرة لا تدعم الفدائيين خشية أنذاك تار الانتماء. وفي حالة "الماكى" كان الموقف مختلفا، فقد دخلوا الساحة عندما وب التوتير في صدور الألمان. ومن هنا كان "الماكى" يقدم على قطع شرايين يده قبل أن يلحق به الألمان فيعذبونه ثم يقتلوه بعد الحصول على معلومات شتى منه.

هذا الاستشهاد كان يشهد عزائم زملائه، ويرى تاريخ الماكى اسمه نوبت، كان في مهمة من قاده في شريط فريدي في صيف ١٩٤٤ لتحرير قطار للثاني محل بالوقود، قرب نهر أوبن، وقبل وصولها الى هدفها سبيقتهم أذكارا وعدا وأطلقت الرصاص على سائق نون. وتمكن رغم ذلك أن ينفذ ويسحب وراءه عدد كبير منهم في القتل بالسيكين والسلاح الأبيض ففكرت ضحاياهم من الحراس الألمان، ولجأ بعضهم إلى استخدام الاسلاك في خلق الضحية. ولم يتروا شيئا للصدفة، فأنشأوا شبكة سريية من بين الوطنيين الموالين لهم واستقبلوا بعض رجال الشرطة وموظفات البريد وعمل السكك الحديدية على أنجانهم قتل هؤلاء تزويدهم بأخبار الطلائع الألمانية للتجسس للقبض عليهم أو مهاجمتهم إلى جانب إبلاغهم بمواقع الألمان وأعدادهم التقريبية وأسلحتهم وعتادهم، حتى تسهل عملية التخطيط لضربهم. وكانت هذه المعلومات لا تدرشمن خاصة فيما يتعلق بعمليات نسف القطارات وعربات السكك الحديدية، إذ كان يكفي أن تتم عملية خاطئة لتؤدي بحدثة المئات من الفرنسيين الأبرياء بدلا من تعويق مسيرة الألمان وتعطيل عملياتهم وإتباع الخسائر بهم. وفي البداية كان الماكى يعتمدون على تحطيم القطارات ببلع القنابل ولكن مع الأيام استبدلوا من المتفجرات التي دأب الحلفاء على إسقاطها واستخدموها في نسف القنابل أو القاطرات أو العربات. وقد أثبتت القنابل اللاصقة كفاءة فائقة في هذا الصدد. إذ كانت نهي عبوة

توصف فرنسا أفضل من أي بريطاني آخر. وأنا أشك في ذلك. ماذا لديك لتقول؟ يمكنني أن أسمع لك خمس دقائق. وتحولت الدقائق الخمس إلى ساعة كاملة. بدأ توماس بأحوال الماكى المعيشية وقيل أن ينتهي من سرده قاطعه رئيس الوزراء ليمل على وزارة الطيران مذكرة تارمرهم بتوجيه مائة طائرة وتخصيصها باستمرار للقسم الفرنسي في جهاز العمليات الخاصة.

كانت استجابة تشرشل للثلاثة الذين حظوه بشانها داسيتيه، برون وتوماس، مجرد جزء من الموقف العام، ولكن الصورة المتكاملة كانت تضم في ثناياها أن الحلفاء كانوا يسرعون الخطى نحو غزو أوروبا، وأدرك تشرشل أن التخريب الذي يحدثه رجال الماكى للألمان سيكون خيرا عن قوات الحلفاء على نورماندي، واستجابة لهذا الموقف صعد سلاح الطيران طلائعه بالشاركة مع سربين أمريكيين وقاموا بإسقاط ٧٥٠ شحنة إلى الماكى وهي زيادة كبيرة تعادل سبعة أضعاف ما كانوا يتلقونه من قبل. وإيقن الماكى أن الحلفاء يصعد الهجوم على نورماندي فقاموا بالرسالة وصعدوا عملياتهم بشكل درامي.

صدام الماكى مع المخابرات البريطانية يقضي فترة نقالة في مدينة مراكس بالقرب من أن أصبح بوعكة صحية بينما كان عادتا من طهران حيث التقى بالزعيم السوفياتي جوزيف ستالين والرئيس الأمريكي فرانكلين روزفلت للتباحث بشأن شمال إفريقيا كثيرا للتسليم مع قوات فرنسا الحرة هناك حول مسائل التخريب، طلب مقابلة تشرشل. وكان داسيتيه متحمدا لبقا، ونجح في التأثير على الزعيم البريطاني بعدما شرح له البلاء والمحن التي يعيشها الماكى. وعندما عاد تشرشل إلى لندن بعد ذلك بسنة أسابيع، طلب محاميا فرنسيا ملاحقا ذا شعر رمادي أن يتحدث إليه. وهو ميشيل برون كان يرمي مسئولا عن منظمة سريية للتحول للقائمة في مجال التسوين والاسفاف تسمى "Service Ma-quis" وكان يحكم على تيرد على معسكرات الماكى لتلقيهم مشاكل هؤلاء. ونجح أسلوبه الهادئ المشوق بالصفحة والصدق في إقناع تشرشل باستدعاء مجلس الوزراء في بيته ١٠ داونينغ ستريت. والتقى الوزراء في الساعات والعشرين بعد ظهر يوم ١٩٤٤ وافقوا على أن تصبح عمليات إسقاط الإمدادات الماكى في المرتبة الثانية مباشرة بعد قصف ألمانيا في قائمة أولويات سلاح الطيران الملكي البريطاني. وترجمت هذه القرارات بعد أربعة أيام بفضل توماس برن توماس رجل جهاز العمليات الخاصة الذي عمل جنبا إلى جنب مع مولان في توجيه فاصلات المقاومة الفرنسية. ومنذ عودته إلى بريطانيا وهو يضغط من أجل دعم الماكى وهو جنود حتى فكر في الاستقالة لهذا السبب. وطلب توماس مقابلة تشرشل. وسعد بالمدخل إلى غرفة استقبال تشرشل كان الزعيم البريطاني يجلس بمفرده إلى مائدة يخش سجناءه المعتاد. وما أن رأى تشرشل توماس حتى زار في وجهه: "وانتي رجل مشغول للغاية وليس لدي وقت أصعبه، وقيل لي أنك

تعرف فرنسا أفضل من أي بريطاني آخر. وأنا أشك في ذلك. ماذا لديك لتقول؟ يمكنني أن أسمع لك خمس دقائق. وتحولت الدقائق الخمس إلى ساعة كاملة. بدأ توماس بأحوال الماكى المعيشية وقيل أن ينتهي من سرده قاطعه رئيس الوزراء ليمل على وزارة الطيران مذكرة تارمرهم بتوجيه مائة طائرة وتخصيصها باستمرار للقسم الفرنسي في جهاز العمليات الخاصة.

كانت استجابة تشرشل للثلاثة الذين حظوه بشانها داسيتيه، برون وتوماس، مجرد جزء من الموقف العام، ولكن الصورة المتكاملة كانت تضم في ثناياها أن الحلفاء كانوا يسرعون الخطى نحو غزو أوروبا، وأدرك تشرشل أن التخريب الذي يحدثه رجال الماكى للألمان سيكون خيرا عن قوات الحلفاء على نورماندي، واستجابة لهذا الموقف صعد سلاح الطيران طلائعه بالشاركة مع سربين أمريكيين وقاموا بإسقاط ٧٥٠ شحنة إلى الماكى وهي زيادة كبيرة تعادل سبعة أضعاف ما كانوا يتلقونه من قبل. وإيقن الماكى أن الحلفاء يصعد الهجوم على نورماندي فقاموا بالرسالة وصعدوا عملياتهم بشكل درامي.

صدام الماكى مع المخابرات البريطانية يقضي فترة نقالة في مدينة مراكس بالقرب من أن أصبح بوعكة صحية بينما كان عادتا من طهران حيث التقى بالزعيم السوفياتي جوزيف ستالين والرئيس الأمريكي فرانكلين روزفلت للتباحث بشأن شمال إفريقيا كثيرا للتسليم مع قوات فرنسا الحرة هناك حول مسائل التخريب، طلب مقابلة تشرشل. وكان داسيتيه متحمدا لبقا، ونجح في التأثير على الزعيم البريطاني بعدما شرح له البلاء والمحن التي يعيشها الماكى. وعندما عاد تشرشل إلى لندن بعد ذلك بسنة أسابيع، طلب محاميا فرنسيا ملاحقا ذا شعر رمادي أن يتحدث إليه. وهو ميشيل برون كان يرمي مسئولا عن منظمة سريية للتحول للقائمة في مجال التسوين والاسفاف تسمى "Service Ma-quis" وكان يحكم على تيرد على معسكرات الماكى لتلقيهم مشاكل هؤلاء. ونجح أسلوبه الهادئ المشوق بالصفحة والصدق في إقناع تشرشل باستدعاء مجلس الوزراء في بيته ١٠ داونينغ ستريت. والتقى الوزراء في الساعات والعشرين بعد ظهر يوم ١٩٤٤ وافقوا على أن تصبح عمليات إسقاط الإمدادات الماكى في المرتبة الثانية مباشرة بعد قصف ألمانيا في قائمة أولويات سلاح الطيران الملكي البريطاني. وترجمت هذه القرارات بعد أربعة أيام بفضل توماس برن توماس رجل جهاز العمليات الخاصة الذي عمل جنبا إلى جنب مع مولان في توجيه فاصلات المقاومة الفرنسية. ومنذ عودته إلى بريطانيا وهو يضغط من أجل دعم الماكى وهو جنود حتى فكر في الاستقالة لهذا السبب. وطلب توماس مقابلة تشرشل. وسعد بالمدخل إلى غرفة استقبال تشرشل كان الزعيم البريطاني يجلس بمفرده إلى مائدة يخش سجناءه المعتاد. وما أن رأى تشرشل توماس حتى زار في وجهه: "وانتي رجل مشغول للغاية وليس لدي وقت أصعبه، وقيل لي أنك



فيلكس فيم الحقة الأخيرة

سأواصل أداء مهنتي تجاه وطني إلى أن أموت. ولا أطلب منكم أقل من ذلك، وتذكروا أنه حتى يعطى الإنسان كل شيء فانه لا يكون قد أعطى شيئا. تحيا فرنسا! تحيا الجيش السري!

ورفع علم التحرير وعلمه شعارا. اختاره موريل يقول: "فلفنش Ou Mourir" وبعد هذا الاحتفال الوطني القصير بدأ الألمان خططهم لحصار الماكى وقتلهم جوعا. وفي الحادي عشر من فبراير سنة ١٩٤٤ حاصر رجال الماكى الحربية وضواحا التاريس على مدارل الصعود إليها. وبعد أربعة أسابيع كان الماكى يعيشون على وجبة واحدة يوميا قوامها البطاطس والأرز والفول. كما قامت الطائرات الألمانية بإجراء طلعات استكشافية على الحربية وتوالت إنباء الماكى يوميا من تجمع قوات العدو حولهم. وبعد يومين من القتال، كان الماكى يلبس ملابسهم في نهاية يونيو كانت عصاة أويسلو، كما كان الألمان يسمونها. ففي نهاية يونيو كانت عصاة أويسلو قد خربت مصنع الطائرات الألماني في كورسفلد بفرنسا. وفي ١٢ يونيو سنة ١٩٤٤ نفس اليوم الذي بدأ فيه الماكى الكبر لتورماندي هاجمت مجموعة اسمت نفسها بحزب الطبقة الوسطى، مصنع جلوبوس الكبير الذي ينتج قطع غيار الاسلحة الثقيلة الألمانية وقطع غيار الطائرات وكانت قوات الاحتلال قد اتخذت إجراءات أمنية بالغة الشدة وأنشأ الجنود الألمان نقاطا حربية في الأماكن متعددة، وأحييت الاسوار يدوريات متحركة من الطلحين الدانمركيين المتتبعين والجنود الدانمركي والفرنسي وهم معروفون بعنفهم الشديد، وصقلتهم الحروب في الجبهة الروسية.

غير أن تحطيم الهجوم كان رائعا.. فقد امرت وحدات الدفاع الرشاشة بأعقاب الدخان بالقرب من المصنع لمنع الامدادات، وتقرر إيقاف المروء تماما وقتل أي جندي أجنبي دون إنداز. وفي الوقت الجديد انطلقت وحدات الهجوم ترتدي خوذات عليها علم الدانمرك وبخلت اللبوة الرئيسية وسط دفة الحراس، وقبل أن تتاح لهم الفرصة لتشكيل أنفسهم، والقي الدانمركيون قنابلهم اليدوية على معدات المصنع وأتروا مهمتهم في خمس عشرة دقيقة، دون أن يفقدوا رجلا واحدا، وفقدت ألمانيا هذا المصنع إلى نهاية الحرب. وفي فرنسا تدخل ديجول ليقود المقاومة، وخصمت الإذاعة البريطانية أوقتا لبث شفرات على الوجه التالي: "والتساح يشعر بالعطش، أمل أن أراك يا جينيبي مرتين، جاك يحتاج إلى الحليب، هز الشجرة وأجمع الفوخ".

وكان أكبر إنجازات المقاومة على الإطلاق تعطيل الامدادات وتعويق القوات الألمانية بعد نصف ما يقرب من ألف محطة سكك حديدية وتخريب الفرقة الثانية بانزر للدرعة ست ساعات ولو أنها وصلت في وقتها لسحقت ما لا يقل عن مائة ألف من القوات الفنزوي وفي مرحلتها الأولى ولطالت الحرب سنوات وربما قلبت موازينها تماما.

سأواصل أداء مهنتي تجاه وطني إلى أن أموت. ولا أطلب منكم أقل من ذلك، وتذكروا أنه حتى يعطى الإنسان كل شيء فانه لا يكون قد أعطى شيئا. تحيا فرنسا! تحيا الجيش السري!

ورفع علم التحرير وعلمه شعارا. اختاره موريل يقول: "فلفنش Ou Mourir" وبعد هذا الاحتفال الوطني القصير بدأ الألمان خططهم لحصار الماكى وقتلهم جوعا. وفي الحادي عشر من فبراير سنة ١٩٤٤ حاصر رجال الماكى الحربية وضواحا التاريس على مدارل الصعود إليها. وبعد أربعة أسابيع كان الماكى يعيشون على وجبة واحدة يوميا قوامها البطاطس والأرز والفول. كما قامت الطائرات الألمانية بإجراء طلعات استكشافية على الحربية وتوالت إنباء الماكى يوميا من تجمع قوات العدو حولهم. وبعد يومين من القتال، كان الماكى يلبس ملابسهم في نهاية يونيو كانت عصاة أويسلو، كما كان الألمان يسمونها. ففي نهاية يونيو كانت عصاة أويسلو قد خربت مصنع الطائرات الألماني في كورسفلد بفرنسا. وفي ١٢ يونيو سنة ١٩٤٤ نفس اليوم الذي بدأ فيه الماكى الكبر لتورماندي هاجمت مجموعة اسمت نفسها بحزب الطبقة الوسطى، مصنع جلوبوس الكبير الذي ينتج قطع غيار الاسلحة الثقيلة الألمانية وقطع غيار الطائرات وكانت قوات الاحتلال قد اتخذت إجراءات أمنية بالغة الشدة وأنشأ الجنود الألمان نقاطا حربية في الأماكن متعددة، وأحييت الاسوار يدوريات متحركة من الطلحين الدانمركيين المتتبعين والجنود الدانمركي والفرنسي وهم معروفون بعنفهم الشديد، وصقلتهم الحروب في الجبهة الروسية.

غير أن تحطيم الهجوم كان رائعا.. فقد امرت وحدات الدفاع الرشاشة بأعقاب الدخان بالقرب من المصنع لمنع الامدادات، وتقرر إيقاف المروء تماما وقتل أي جندي أجنبي دون إنداز. وفي الوقت الجديد انطلقت وحدات الهجوم ترتدي خوذات عليها علم الدانمرك وبخلت اللبوة الرئيسية وسط دفة الحراس، وقبل أن تتاح لهم الفرصة لتشكيل أنفسهم، والقي الدانمركيون قنابلهم اليدوية على معدات المصنع وأتروا مهمتهم في خمس عشرة دقيقة، دون أن يفقدوا رجلا واحدا، وفقدت ألمانيا هذا المصنع إلى نهاية الحرب. وفي فرنسا تدخل ديجول ليقود المقاومة، وخصمت الإذاعة البريطانية أوقتا لبث شفرات على الوجه التالي: "والتساح يشعر بالعطش، أمل أن أراك يا جينيبي مرتين، جاك يحتاج إلى الحليب، هز الشجرة وأجمع الفوخ".

وكان أكبر إنجازات المقاومة على الإطلاق تعطيل الامدادات وتعويق القوات الألمانية بعد نصف ما يقرب من ألف محطة سكك حديدية وتخريب الفرقة الثانية بانزر للدرعة ست ساعات ولو أنها وصلت في وقتها لسحقت ما لا يقل عن مائة ألف من القوات الفنزوي وفي مرحلتها الأولى ولطالت الحرب سنوات وربما قلبت موازينها تماما.

سأواصل أداء مهنتي تجاه وطني إلى أن أموت. ولا أطلب منكم أقل من ذلك، وتذكروا أنه حتى يعطى الإنسان كل شيء فانه لا يكون قد أعطى شيئا. تحيا فرنسا! تحيا الجيش السري!

ورفع علم التحرير وعلمه شعارا. اختاره موريل يقول: "فلفنش Ou Mourir" وبعد هذا الاحتفال الوطني القصير بدأ الألمان خططهم لحصار الماكى وقتلهم جوعا. وفي الحادي عشر من فبراير سنة ١٩٤٤ حاصر رجال الماكى الحربية وضواحا التاريس على مدارل الصعود إليها. وبعد أربعة أسابيع كان الماكى يعيشون على وجبة واحدة يوميا قوامها البطاطس والأرز والفول. كما قامت الطائرات الألمانية بإجراء طلعات استكشافية على الحربية وتوالت إنباء الماكى يوميا من تجمع قوات العدو حولهم. وبعد يومين من القتال، كان الماكى يلبس ملابسهم في نهاية يونيو كانت عصاة أويسلو، كما كان الألمان يسمونها. ففي نهاية يونيو كانت عصاة أويسلو قد خربت مصنع الطائرات الألماني في كورسفلد بفرنسا. وفي ١٢ يونيو سنة ١٩٤٤ نفس اليوم الذي بدأ فيه الماكى الكبر لتورماندي هاجمت مجموعة اسمت نفسها بحزب الطبقة الوسطى، مصنع جلوبوس الكبير الذي ينتج قطع غيار الاسلحة الثقيلة الألمانية وقطع غيار الطائرات وكانت قوات الاحتلال قد اتخذت إجراءات أمنية بالغة الشدة وأنشأ الجنود الألمان نقاطا حربية في الأماكن متعددة، وأحييت الاسوار يدوريات متحركة من الطلحين الدانمركيين المتتبعين والجنود الدانمركي والفرنسي وهم معروفون بعنفهم الشديد، وصقلتهم الحروب في الجبهة الروسية.

غير أن تحطيم الهجوم كان رائعا.. فقد امرت وحدات الدفاع الرشاشة بأعقاب الدخان بالقرب من المصنع لمنع الامدادات، وتقرر إيقاف المروء تماما وقتل أي جندي أجنبي دون إنداز. وفي الوقت الجديد انطلقت وحدات الهجوم ترتدي خوذات عليها علم الدانمرك وبخلت اللبوة الرئيسية وسط دفة الحراس، وقبل أن تتاح لهم الفرصة لتشكيل أنفسهم، والقي الدانمركيون قنابلهم اليدوية على معدات المصنع وأتروا مهمتهم في خمس عشرة دقيقة، دون أن يفقدوا رجلا واحدا، وفقدت ألمانيا هذا المصنع إلى نهاية الحرب. وفي فرنسا تدخل ديجول ليقود المقاومة، وخصمت الإذاعة البريطانية أوقتا لبث شفرات على الوجه التالي: "والتساح يشعر بالعطش، أمل أن أراك يا جينيبي مرتين، جاك يحتاج إلى الحليب، هز الشجرة وأجمع الفوخ".

يوجد في هذا الجبل نباتات عملاقة تقتات على الحشرات، وديدان ارض كبيرة الحجم، واشجار قصيرة تصل الى منتصف صدر الانسان.. ويعتقد العلماء انها جميعا تعود «للعصر الجوراسي»

والى حد ما اليوم، لم تعد الرحلات الاستكشافية الى البنية مخفية والاشواق كما كانت. بفضل الطائرات والمطارات العمومية، وبكامل غلب الطعام الذين يشاركون في بعض ١٩٨٤ - ١٩٨٥ في نينيا يمكن من المتاحرات السفلى من الهضبة في مسكر قاضي يضم أماكن للزوم وأماكن لحفظ البضائيات العمالية. ومن هذا المسكر يمكن بعض المنيات من جهات الهضبة وبواسطة الهند أو العلماء من جنات تنقل الطائرات العمالية الى سطح الهضبة في غضون بضعة

ولكن الذين يسكرون عن علم الله
يحسبون ان الخوف منك قد اكتمل.
مما يفسد عقلهم وقد افلست قلوبهم
بمؤامراتهم وميوسيتياتهم على طرائق ان
يبدعوا الخرافة لئلا يلام في شهر
الربيع للذي يبرق في كبريتهم و
مريسيهم فوسوس عليهم علماء اخرون.
يتكلمون اننا نأت من الطائفة العممية في
ارض غريبة نلما هذه ايامنا لعلنا لاصغر
وهمسهم طعنا ربة ذات شكل اسديني
ويجت نسفها وسط نباتات تزدني على
الضفائر ويبتات اوراقهم تدمي على الارض
واشجارهم تميم على ارتفاعها على ارتفاع
مصدر الامساج. وهذا التفسير ذات
اشعار على اوراق منتفخة الامراف.
وتري. د فيكي ان ١٩٠٠ مئلتا من الامراف
تقتات في ما يعلينا لا توجد في اي مكان
اخر من الارض.

وكانت الامطار التي تهطل بلا انقطاع
والضباب الكثيف من العوامل التي تعمل
على عرقلة جمع العينات. وتقول مرمم كل
للملابس اللائقة كان من الصعب تقدي
البرد حيث تفوح الاقدام في المياه التي
تغطي كل المكان والتي تسرب الى داخل
الخيام. سمحت ذات يوم لاجل نفسي اطفئ
وانا داخل كيس النوم.

وواجه الفريق متاعب عديدة عندما حال عطف ميكانيكي وقبض ربه دون نقل الطائرة العمودية ليفيكي وزملائها الى المصكر في سجن القهضة بعد الاسبوع الثلاثين للبعث. وقد اضطر الفريق للبقاء في القعة لمدة سبعة ايام اخرى. وبعد تفكك طبعهم كان اعضاء الفريق يقتاتون على الطين.

ورغم القسوة والاضطراب والتمتع
فإن الطلبة انتقوا عدة اشهر في اجناد
ميدانية في ليبيا عام ١٩٨٤ ولايزالون
يوصلون عنهم دون تحديد المدة في
العام ويهدف الطلبة الى جمع معلومات
مكتملة عن مرتكبات ليبيا ومهندرات
والغالب انهم تقضي الايام المنخفض
حولها وعن التفرغ الجيولوجي للمنطقة
والظواهر الجوية التي تؤثر فيها.

وفي هذا الصدد يقول العالم يوش
«علينا ان نواصل كشوفاتنا العلمية
للغضب الاخرى في المنطقة. وهذا سيؤدي
بالامكان مقاربة نمو وانتشار الحياة النباتية
والحيوانية في هذه للغضب وعندئذ، وع
نقبض ارثروكونان دويل، فانه سيكون
بمكنا وضع افتراضات اكثر صحة حو
الغاز القوي للفقهاء».

● **عاطف من نوع موت موت، لا يوجد إلا في جبل القديس**

جميع الجهات، ويتبع العلم الأمريكيين إلى تلك جهات هي: مؤسسة سميتوفيتس والتمتف الأمريكي لتاريخ الطبيعي والمعد القديم الطوم.

أون رامي، وعده الهضبة ذات الشكل الجبلي تبلغ مساحتها ٢٥٠ ميلا مربعا وترتفع عن سطح البحر إلى ٤٧٠٠ قدم. والهضبة العديد من القمم

وضم أول فريق أمريكي ينفذ دليلنا،
والذي وصل إلى هناك في يناير من العام
١٩٦٦، ومكن ثلاثة أشهر لاحقاً حياة
تبعين المتحف القومي للتاريخ الطبيعي
والدائرة الأمريكية والحيوانات الحية
والمتحف الأمريكي للتاريخ الطبيعي.

وقوله في ٢٥ ميلا يتوسط بين الحدين من البراف وقد يوفق الوادي الأمويي من حيث وعبره.

وعلى الظاهر من كراكس إلى بيروت
ياكسو عاصمة الاسرايين حيث تتجهي كل
الخلق المؤيدة إلى الداخل. وأما قائد
الجمعة، فتكون تشارلس ديورج الرئيس للمعهد
الفرنسي لتدوير العلوم الطبيعية والفيزيائية
والرياضية والكيمياء، فالترية نقل كراكس
الجمعة جنودا إلى سان كراكس في قرية
صغيرة شمالي غرب بيروت وفي مدينة
سان ساعاط والبيروت في سان كراكس
والأمة العامة إلى منطقة تتطرح فيها
مسألة عبودية.

وتختلف الهيكل المتحددة التي تكونت
رسل تلك العصور من حيث الحجم

رئيس شركة سانيو في العراق
يؤكد ان سانيو هي الشركة الوحيدة التي
يملكهاها، وبمينا لبعضها امم مسطحة فلن
من الهلبي الاخرى تاكث وتنبلي على
وجه المصممين في الغالب وفيها انواع
لا حصر لها من الاجهزة من حين الى
اخرى ليست سوى منتج سانيو عراقي.
وتوجد حالات سلع في بعض الهلبي
وبعد شلالا سلع في هيلبي الويلين،
الذي يقع في احو ١٢١ ألف و٢١٢ لقاء،
الاعل في العراق.

ولم تكن تتغير لمعلم الاوربيين في القرن التاسع عشر وفي القرن العشرين اذني معلومات حول وجود كورنيلييتا، التي اكتشفناه رسميا في عام ١٩٥٣ بتمهيد للصادق الثنائي بينيورك بقيادة الدكتور ياسين ماغوير بكونو جون وريادك على الفناء في مؤسسة سينسبون الان.

ويوجد د. رويلا ذكركه في تلك الأيام
ويقول: شاهدنا علينا من يوسف يموني
من سفلة ٥٠ ميلا. ولكننا اخذنا شهر
كاملا للوصول اليها بواسطة الزواقي، حيث
كانا في معظم الأحيان نرقى في المنحدرات
الكثيرة الى ان يوقف قمتنا بسبب قلة
الاشجار التي تمتدح برؤسنا. وعندما
وصلنا اخيرا الى قاعدة الهضبة تساق
مرضتنا الهوي الى اعل ووقع الطريق
للملح في رحلة صعود استغرقت
ايام عرجنا شديدة الاحترار. وبينما في

واشنطن/ مكتب الرياض/ من
ملجدة ابوفاضل/

على مرتفعات نينا جنوبية فينويلا،
وسط غابات بدائية شاسعة وثلاثة
الوصول إليها، دراسة سلسلة من الخشب
المتنوعة السطح، والجوانب الشديدة
الاستدارة التي يسهل اجتيازها، وهذه هي
والعالم اللطيفة التي أبحث للكتاب
(السعر أربعون دولار) روايته حول ذلك
المكتشف الذي شاق له حصة على
أمريكا الجنوبية وجد هنا الحيوانات
حيث وغيرا من «الطقات اللطيفة» التي
نحو عشرين منذ (العصر الجوراسي) منذ
ثم ١٥٠ مليون سنة مضت.

وكانت قصة دويل التي حولت الى فيلم سينمائي في هوليوود، مجرد ضرب من الخيال. ومع ذلك فان الهضاب الفنزويلية المرتفعة التي تسمى متجويوز، حقيقة. ولأنها لم تتكشف بالكامل فانها لا تزال لغزا علميا.

[illegible]

ويعد جبل الضباب أو مكيدوي
لاتينايا الأعلى والأكثر عزلة من
بين الهضاب التي لم تتكشف بالكامل.
وتعد هذه الهضبة معصلا حيا حيث يقوم
علماء من فنزويلا والولايات المتحدة
وغيرهما من الدول الأولى مرقة بدراسة
اشكال الحياة الغريبة من نوعها والتي
تطورت في عزلة تامة في جزيرة باردة
تسبب بها الفخات الاستوائية العارة من

**بمشاركة امريكا وعدد من الدول الاوروبية
المالايافضربيةتستعد للاحتفال
بذكرى نهايةالحربالعالميةالثانية**

هرييا استقرازيا كما حصل في نكري غرد
نورماندي خلال العلم الماضي او يوم ٦
يونيو ١٩٤٤ المعروف.

وقال: بيتر يونيش المتحدث الرسمي
للسان حكومة بنو المستعمرات الإسرائيلية
في فلسطين خلال وقتها بتمسكه
بمبدأ عدم استسلام ألمانيا وذلك في مسكر
بيرجن بيلس للعلاقات والذي كان يجمع
يهود في خلال فترة توليه للقيادة في
النفي. وكثت الدعوة لأحضر هذه الذكرى

قد وجهت هذا من التوجيه المبرر، فيكون
الإنسان هذا وتعلم حكومة بين أسوة
بحزب المعارضة في انتظار العالم ستكون
من فكة دعما خلال الشهر التذكري المفضل،
وان كنت تعلمت أن الشريعة ليس للعلماء
الهيئة.

وكانت بون قد أعلنت رسمياً عن تقديم
الطلب في ١٩٤٤. في ١٩٤٤، قدم السيد كراي

والما حزب الديمقراطيين الاشتراكيين
الاملائي الغربي المعارض فانه يدعو اليوم
علنا لدعوة دول المعسكر الشرقي للمشاركة
في هذه الاحتفالات.

ومن المتوقع أن يدعو هذا الحزب لاحتلات تتم في ٧ مايو المقبل يحضرها ممثلون من مدن تم تدميرها خلال الحرب العالمية الماضية في أوروبا.

وسوف يتحدث خلال هذا المؤتمر عميد هذا الحزب المستقل (السلبي) / الذي يرأسه التي قال: أنني كنت استأجر الأشخاص الذين نلهم هتافاً وراء أذان المسيحية لنتي اعتقد ان هذا اليوم سيبدأ يوماً جيداً يمكن لأي المذنب تذكرة بسهولة أو تذكرة المسمى التي نجحت منه... لا نرحب أيضاً

الرباط - كونا:

هكذا ما أسس أن ٣٦ شخصا لقوا حتفهم في أحد مستشفيات الأمراض العقلية بمدينة برسيد المغربية في مدة وجيزة بسبب الأعمال والتقصير في تحمل المسؤولية في قطاع الخدمات الطبية العامة بالمغرب.

وقلت صحيفة الاتحاد الاشتراكي أن هذا العدد الكبير من الوفيات يدل على أن الأوضاع الصحية في المغرب بحاجة إلى تغييرات جذرية على مستويات التسيير الإداري والتجهيز وظل الكوادر.

وأضافت الصحيفة أن ما حدث في هذا المستشفى هو ما يحدث يوميا في مستشفيات أخرى في المغرب. ودعت أن لا تكون مجانية الطبيب مجرد شعار فارغ بل ينبغي أن تتراوله كافة الوسائل والمستشفيات الطبية حتى تستطيع تلك المستشفيات القيام بالدور المنوط بها.

قراصنة «الهواء» .. يثيرون قلق بريطانيا!

امواج الاتير .. فليب لطوات الاداعة واللاسكي ..
اداعات تعمل من مكاني سرية.. وبعضها يهزأ بالثاقون علنا!

والصناعة (إن هؤلاء القراصنة ليسوا فقط
ذاهبا عننا، ولكنهم يمكن أن يمتلئوا على
البحر عندما يتناولون مع دول الجوار
الخصخصة للطايرى ومعدات المرافقة
الجوية).

وقال المتحدث باسم وزارة الداخلية
(يس) محمد جلال خضاعة الشريعة عن
القراصنة : « نحن أفضل تدريب على
القراصنة،الذين يسكنون عليهم على
محطاتهم والتقدم بطائرات ترويس في ظل
أي شئهم جديد).

إن على مصر حماية تطلعاتها اإستراتيجية
انضمت الى الادانة التجارية ولكن الكثير
من متفاسيها يتحركها ايمانها بآراءه
تغيير في النظام المالي.

وقال مدير إحدى محطات التوزيع
التجارية (التي لا أعرضي توسيع نطاق
البيد اإستراتيجية) أنني أعارض حكومة
لاعلى اإدانة،تعمل معا ويتدبر غير قادرة
على تطبيق قانونها.

ويقول السيد بربان وست مدير رابطة
أصحاب المحطات اإستراتيجية المسئلة (إن
الوقت قد حان لكي ننظر مرة أخرى في
تظلم الادانة بأكمله. فليكن لدينا خطة
للادانة).

وحتى الآن استجابت الحكومة للضغط
وتقديم وعد بدراسة مشروع قانون
الادانة والى محمدت باسم وزارة
الداخلية ان العمل بهذا التسريع قد يبدأ
قريبا علي ان اإدانة اعوام.

وقد تتسكن رابطة الادانة من وضع
نهلية لقراصنة الادانة في مدينتها ولكن
معلم نحن التسريع شاملا برابطة الادانة
فسكنين هناك فويصة اإدانة لا يوجد
القراصنة قد فويصة اإدانة.

التجارية في بيئة الأفاعي المستقلة عام ١٩٨٧،
وقال السيد بيتر ريفرس المشرف على
مجلس جاكلي في مقابلة في غارة البوليس
يوم السبت التالي: «إن محطتنا التي
يقعها في جنوب غرب لندن تقدم خدمة
محلية لتأطيرها بيئة الأفاعي البريطانية أو
بيئة الأفاعي المستقلة»
وأضاف قولاً إننا نزيد اقتصاديات
البيئة المرحلة... وإعطاء السيطرة على
الأفاعي إلى شركات مختصة على أن تلك
الشركات جميع الآلات الطابعة.
ونكر أن تلك النظام أفاعي أقيمت في
لندن في ظل النظام الحالي مقابل ٦٠ محطة
في باريس و١٠٠٠ محطة في هولندا،
وتشمل محطة جاكلي موظفين متمرزين
ويعتد بـ ٢٥٠٠ شخص من ٢٥ مليون
بائلي في البرلمان و ٧٠ عضوا في مجلس
بلدية محلية على عريضة تنديد لها،
ويقول ريفرس إن محطة جاكلي مستقلة
بطلب ترخيص أدلى نظم أفاعي تجارية
في لندن أشراف على الأفاعي المستقلة في
إنجلترا ليست في استعداد لن تدبرها البيئة
التي تريد الانقفاك بسبب القوانين
المفرضة على أجهزة التسجيل ونظام دعم
بمقتضى محطات التي تدرك عائدات
ضخما للمحطات الموجودة في المناطق
الثابتة.
وعددت التجارة والصناعة وهي
الأفاعي الحكومية السبب في مسؤولية
مطالبة الفرنسية بأن الأفاعيات
المحطات في القانون غير مستند. وكذا هناك
٤٢ في المئة للمنتج مقابل ١٠ قضايا
فقط عام ١٩٨٨،
وقالت منظمة باسم إدارة التجار

بعد غارة متيرة شنها البوليس الى القيد
خلالها على ١١ شخصاً ومودرت جميع
أجهزة الاصل في المحط.
ويقول القراصنة انهم يحصلون بعضو
على التمويل من العلاقات بين بعضو
ارسله لجرد التفتة انهم يشغلون فراغاً
تطلب قديم للاذاعة تحكما احتكاري
رسمية.

وهم يطيعون اي طرف من الموسيق
الشيعة (الربوب) التي توثق الى
والبحر العربية واليونانية والهندية
وموسيقى الجاز والموسيقى الصلابة
والحالة. وتخرج المحطت الاصفج جرد
التي تخرج عليها وتخرج المحطت ببرنامج
كل مرة تقيم جهاز ارسال (صناعة متنازلاً
في ساحة خفية.

ولكن المحطت الكبرى التي تد
ارسلها لتمر انتظام في التي تخرج
الاصوات القاذبة القاذبة على مصد
امريكية جديدة تسمى رايو لاسر بعد
من خارج المياه الاقليمية في بحر الشمال
وتنصت للميل الى خمسة اجهزة
صنعت.

وتقوله بأن (الموسيقى) اتعرف مط
لاكثر من عشرة عاماً. مما يتناقض مع المحط
القاذبة القاذبة بتناقض مع شرك
التسجيل بعد اذاعة الموسيقي لآخر
في ٥٠ من الملة من وقت الرمال.

وقد ظهر القراصنة لأول مرة
في سفنهم وسرعان ما استولوا
المتسعين الذين اصحابهم الى من
الاسم البريطاني (الربوب) في (هـ)
وقد ظل القراصنة في تشاهوم
الاجراء القاذبة لفتح القراصنة
للتعامل معهم ورمق تطبيق نظم الاصل

لندن/ عن ميرو سكادونو
(رويتي):
تأخذ لافان من البوق المرقى على
صغيره داخل المناجر في إحدى ضواحي
الافتخار عن أكبر محطة إذاعة أرمينية
مرخصة في بريطانيا.
ويؤذي سلم تكسره الآتية إلى أن
من السويجومات اللينة كتفان باج
تسجيل ويخرج صوت وميكروفونات باج
مستعملة. إلى الخارج يوجه
مخبريان وكابيل ورايو جاكى الذي
على يد أرسالة ١٥ ساعة من
الاتصالات ضمنها ضمن أحد من أفراد
الجهات الوياتة الذين يثرون الجدل
الجهات الوياتة الذين يثرون الجدل
ويصل العديد منهم من مخا
سوية ولكن راديو (جاكى) يهز بالقلا
علنا.
وتسعد محطات إذاعة لافان غدا
ضواحيها على الحكومة لاتخاذ اجراء
صارمة ضد جاكى والحكومة الاخرى
القانونية وتقول ان هؤلاء القراء
يسرقون الموسيقى بل وقد دفعوا التكاليف
ويتمتعون بجميع تكاليف التكاليف
والضرائب.
وقال المتحدث باسم هيئة الاذاعة
السفلى (ان ذلك يرى ان يكون
في المجال الهولندية).
وقال السيد بيرمان من مدير
اصحاب محطات الاذاعة السفلى
لقول (كيفية تأمين نأخذ بصورة مت
من تفككنا طبقة التلقين).
ويؤيد ان ضغوط اصحاب مد
الاذاعة تحققت لاصحابها على الاطلاق
يتعلق بجاكى. فقد اخفى ارسال

100% WORLD
 6 Euro S
 (A) - (B) - (C) - (D)
 3.58MHz
 ٦ أنطمة
 إن التلفزيون الملون
 ٢٩٠ فولت
 ذهنية تلتقط الموجة وتوفر
 يون ذو الإستقبال الذهبي
 CH30359G
 تكنولوجي - مكن تلوّن - أفضل في
 إنتاج تحكم عن بُعد
 أساسية إلى التلفزيونات الحديثة
 من ١٠ إلى ١٠٠ بوصة
 من ١٠ إلى ١٠٠ بوصة
 من ١٠ إلى ١٠٠ بوصة

١! ك موعة وة.

تلفزيون ساينو ١٠ انظمه
سيكام-B / سيكام-D / ان في سيكام-
إستقبال ذاعية وء أنظمة

هات التلفزيونية الموجهة إلى مناط
اقية لاطومات الفيديو، واختياراً
ن فإن مجموعة تلفزيونات سائنا
ذات الاسم الذهبي تقدم لك التلـ



CXK906RG
تلفزيون ساينو هولوكس ١٠ انظمه
قياس ٩٠ انظمه تحكم عن بعد.

الاساسية

سابقاً
رض على و
كداء مع مج
زيونات سائ
بية الجديدة
(يبدو) يحوّلك استقبال أي من الك
قياس ٢٦ إنشاً يعتمد أنظمتة
النظام الذي تعتمد محطة التلف
للعائلة بأجمعها، سانيو! الشر



CMX706BH
تلفزيون ملون قياس ٢٢ إنشاً

٢٢ إنش

هيا
ال
الايت
تلف
الذ
لاسلوانات
X8065RG
مهما التلطف
برامج ممت

CMX7067RG
تلفزيون ملون، ١٤ إنش
بشاشة تحكم من يد

هيا بنا العرض على وشك الابتداء مع مجموعة تلفزيونات سانيو الذهبية الجديدة.

تلفزيون سانيو ١٠ أنظمة (بال-B/بال-I/بال-D/ ميكام-B/سيكام-D/ان في اس مي- 3.58MHz أنظمة استقبال إذاعية و٤ أنظمة ليث الفيديو بالإضافة إلى ٦ أنظمة لاسطوانات الفيديو) يخولك استقبال أي من المحطات التلفزيونية الموجهة إلى منطقتك. إن التلفزيون الملون CMX8065RG قياس ٢٦ إنشاً يعتمد ٦ أنظمة إضافية لاسطوانات الفيديو، واختيار تلقائي لتتار الكهربي ٨٠-٢٩ فولط. مهما اختلف النظام الذي تفضله محطة التلفزيون فإن مجموعة تلفزيونات سانيو الذهبية تلتقط الموجة وتوفر برنامج ممتعة للعائلة بأجمعها. سانيو، الشركة ذات الاسم الذهبي تقدم لك التلفزيون ذو الاستقبال الذهبي.

 <p>CMX8065RG تلفزيون ملون ٢٦ إنشاً مع تحكم عن بعد.</p>	 <p>CMX4065RG تلفزيون ملون ١٠ إنشاً مع تحكم عن بعد.</p>	 <p>CMX8065RG تلفزيون ملون موكس ١٠ أنظمة قياس ٢٦ إنشاً مع تحكم عن بعد.</p>	 <p>CMX7065HG تلفزيون ملون قياس ٢٢ إنشاً.</p>	 <p>CMX7067RG تلفزيون ملون ١٠ إنشاً مع تحكم عن بعد.</p>
---	---	--	---	---

الشركة الأساسية للإلكترونيات المحدودة
١٠٠ شارع الملك فيصل، الرياض ١١٦١
الهاتف: ٤٤١١٠٠٠ - ٤٤١١٠٠١ - ٤٤١١٠٠٢ - ٤٤١١٠٠٣ - ٤٤١١٠٠٤ - ٤٤١١٠٠٥ - ٤٤١١٠٠٦ - ٤٤١١٠٠٧ - ٤٤١١٠٠٨ - ٤٤١١٠٠٩ - ٤٤١١٠١٠ - ٤٤١١٠١١ - ٤٤١١٠١٢ - ٤٤١١٠١٣ - ٤٤١١٠١٤ - ٤٤١١٠١٥ - ٤٤١١٠١٦ - ٤٤١١٠١٧ - ٤٤١١٠١٨ - ٤٤١١٠١٩ - ٤٤١١٠٢٠ - ٤٤١١٠٢١ - ٤٤١١٠٢٢ - ٤٤١١٠٢٣ - ٤٤١١٠٢٤ - ٤٤١١٠٢٥ - ٤٤١١٠٢٦ - ٤٤١١٠٢٧ - ٤٤١١٠٢٨ - ٤٤١١٠٢٩ - ٤٤١١٠٣٠ - ٤٤١١٠٣١ - ٤٤١١٠٣٢ - ٤٤١١٠٣٣ - ٤٤١١٠٣٤ - ٤٤١١٠٣٥ - ٤٤١١٠٣٦ - ٤٤١١٠٣٧ - ٤٤١١٠٣٨ - ٤٤١١٠٣٩ - ٤٤١١٠٤٠ - ٤٤١١٠٤١ - ٤٤١١٠٤٢ - ٤٤١١٠٤٣ - ٤٤١١٠٤٤ - ٤٤١١٠٤٥ - ٤٤١١٠٤٦ - ٤٤١١٠٤٧ - ٤٤١١٠٤٨ - ٤٤١١٠٤٩ - ٤٤١١٠٥٠ - ٤٤١١٠٥١ - ٤٤١١٠٥٢ - ٤٤١١٠٥٣ - ٤٤١١٠٥٤ - ٤٤١١٠٥٥ - ٤٤١١٠٥٦ - ٤٤١١٠٥٧ - ٤٤١١٠٥٨ - ٤٤١١٠٥٩ - ٤٤١١٠٦٠ - ٤٤١١٠٦١ - ٤٤١١٠٦٢ - ٤٤١١٠٦٣ - ٤٤١١٠٦٤ - ٤٤١١٠٦٥ - ٤٤١١٠٦٦ - ٤٤١١٠٦٧ - ٤٤١١٠٦٨ - ٤٤١١٠٦٩ - ٤٤١١٠٧٠ - ٤٤١١٠٧١ - ٤٤١١٠٧٢ - ٤٤١١٠٧٣ - ٤٤١١٠٧٤ - ٤٤١١٠٧٥ - ٤٤١١٠٧٦ - ٤٤١١٠٧٧ - ٤٤١١٠٧٨ - ٤٤١١٠٧٩ - ٤٤١١٠٨٠ - ٤٤١١٠٨١ - ٤٤١١٠٨٢ - ٤٤١١٠٨٣ - ٤٤١١٠٨٤ - ٤٤١١٠٨٥ - ٤٤١١٠٨٦ - ٤٤١١٠٨٧ - ٤٤١١٠٨٨ - ٤٤١١٠٨٩ - ٤٤١١٠٩٠ - ٤٤١١٠٩١ - ٤٤١١٠٩٢ - ٤٤١١٠٩٣ - ٤٤١١٠٩٤ - ٤٤١١٠٩٥ - ٤٤١١٠٩٦ - ٤٤١١٠٩٧ - ٤٤١١٠٩٨ - ٤٤١١٠٩٩ - ٤٤١١٠١٠٠ - ٤٤١١٠١٠١ - ٤٤١١٠١٠٢ - ٤٤١١٠١٠٣ - ٤٤١١٠١٠٤ - ٤٤١١٠١٠٥ - ٤٤١١٠١٠٦ - ٤٤١١٠١٠٧ - ٤٤١١٠١٠٨ - ٤٤١١٠١٠٩ - ٤٤١١٠١١٠ - ٤٤١١٠١١١ - ٤٤١١٠١١٢ - ٤٤١١٠١١٣ - ٤٤١١٠١١٤ - ٤٤١١٠١١٥ - ٤٤١١٠١١٦ - ٤٤١١٠١١٧ - ٤٤١١٠١١٨ - ٤٤١١٠١١٩ - ٤٤١١٠١٢٠ - ٤٤١١٠١٢١ - ٤٤١١٠١٢٢ - ٤٤١١٠١٢٣ - ٤٤١١٠١٢٤ - ٤٤١١٠١٢٥ - ٤٤١١٠١٢٦ - ٤٤١١٠١٢٧ - ٤٤١١٠١٢٨ - ٤٤١١٠١٢٩ - ٤٤١١٠١٣٠ - ٤٤١١٠١٣١ - ٤٤١١٠١٣٢ - ٤٤١١٠١٣٣ - ٤٤١١٠١٣٤ - ٤٤١١٠١٣٥ - ٤٤١١٠١٣٦ - ٤٤١١٠١٣٧ - ٤٤١١٠١٣٨ - ٤٤١١٠١٣٩ - ٤٤١١٠١٤٠ - ٤٤١١٠١٤١ - ٤٤١١٠١٤٢ - ٤٤١١٠١٤٣ - ٤٤١١٠١٤٤ - ٤٤١١٠١٤٥ - ٤٤١١٠١٤٦ - ٤٤١١٠١٤٧ - ٤٤١١٠١٤٨ - ٤٤١١٠١٤٩ - ٤٤١١٠١٥٠ - ٤٤١١٠١٥١ - ٤٤١١٠١٥٢ - ٤٤١١٠١٥٣ - ٤٤١١٠١٥٤ - ٤٤١١٠١٥٥ - ٤٤١١٠١٥٦ - ٤٤١١٠١٥٧ - ٤٤١١٠١٥٨ - ٤٤١١٠١٥٩ - ٤٤١١٠١٦٠ - ٤٤١١٠١٦١ - ٤٤١١٠١٦٢ - ٤٤١١٠١٦٣ - ٤٤١١٠١٦٤ - ٤٤١١٠١٦٥ - ٤٤١١٠١٦٦ - ٤٤١١٠١٦٧ - ٤٤١١٠١٦٨ - ٤٤١١٠١٦٩ - ٤٤١١٠١٧٠ - ٤٤١١٠١٧١ - ٤٤١١٠١٧٢ - ٤٤١١٠١٧٣ - ٤٤١١٠١٧٤ - ٤٤١١٠١٧٥ - ٤٤١١٠١٧٦ - ٤٤١١٠١٧٧ - ٤٤١١٠١٧٨ - ٤٤١١٠١٧٩ - ٤٤١١٠١

الشلب يتروى للافتان... في ملعب المز !!

كتب/ سليمان الصفا:
عصر اليوم وعلى ملعب رغبة الشباب
والذي هو ملعب الجامعة الرياضية مع القاء
الفتن الذي يصح بين الشلب متصدر
الدوري والافتان صاحب المركز الثالث
ويكسر القارة والافتان في اللقاء والفرق
الشلب متصدر الدوري لصنع في وضع
خرج جدا بعد خسارته في الاسبوع الماضي
في النصر وبنز الهال الذي يضاعف على
الصدارة بعد ان خسر الشلب نقطتين
عائيتين فاستعاد الفرق بينه وبين الهال الى
ثلاثة اوتار بعد ان كان الشلب متقدما
بثلاث نقاط في مرمى وارتياح الا ان النصر

جمل الشلبين يعيدون صلابتهم
ويظهرن الى المباراة للتقوية بمنظار
خاص وبعيد بقاء لان فقدانهم التقليل
بجمل الدوري بعد ان متناول ابيهم بعد
ان كان قلب قيسين او لذي منهم وهذه
المؤثرات تجعل الشلبين يابسون باصصاب
مشجعين ما يؤثر على صلابتهم داخل الملعب
ويجعله يكتفون بالنتيجة فقط ولا يهتمون
ببشرهم ويهجمون صلابتهم مع التركيز على
النتيجة الفاعلة محالة الخروج بالفوز
لان التقليل والخسارة ليسا في صلبهم
اطلاقا خاصة اذا ما استمر متقدمهم
الهال في انتصارات.

خوف الفريق الشلباني شهد ارتكبا
واضحا وبشباب نايف موزوق وسعيد زاهر في
شوط المباراة الاول امام الافتان وزاد
الشلبين حرجا طرد مساعد السويوم
واصابة المجلد ما يجعل الهجوم الشلباني
عصر اليوم ربما يكون عليا يعتمد على
مجهود سعيد زاهر وحده في الشلب فخلد
النزوح وحده وحده وحده لم يكونوا
البدلاء الجيدين للاعبين الشلب الفائقين،
حراسة الشلب جيدة بوجهه للملح
بشيرة وبدايتهم الا ان مستوى الملح
وبوجهه قد تعجب امواج الرياح في حلة
ذرفته واستحالة بلاعي الفريق الخصم
واعتراضه على حكم المباراة. وسد
الشلب قلة فاعلية وبالفريق نايف موزوق
حيث اصبح لياقة جيدا على فريضة لكراته
المطوية والخلفه اما الدفاع الشلباني فهو
ربما يكون افضل خطوه الفريق بوجهه



سعيد زاهر



صالح خليفة



جمال محمد



عبدالله السويوم

عصام سفيان
صوما تثنى ان تشاهد لقاء متما يلق
بسمه الفريقين العريقين.

عصام سفيان وعبدالله السويوم وسلطان
الخصم وسليمان الفتيحة ويصعب هذا
الخط حوثانية سلطان خيس وخشونة

في قمة دوري الدرجة الاولى: اليوم صراع النقطة بين الفتق والطاني ومن يقترب من الاضواء؟

الكوكب يستضيف التعاون على ذكرى الدور الاول..



الطاني / قم



الكوكب / قم

كتب/ مشوب الصفا:
اليوم يدخل دوري الدرجة الاولى في كرة
القدم مرحلة حاسمة صراعا من اجل
النقطة والنقطة حيث تتأهب للقاء
الصراع على النقطة من اجل الصعود
لدوري الدرجة الاولى واخرى من اجل البقاء في
الدوري الدرجة الاولى لهذا سلكنا اليوم
والخميس اربعة لقاءات قوية في حد ذاتها
في اربع مناطق من مختلفا الفاعلة تتلاقى
لتلقي الضوء على تلك اللقاءات.

حائل / الفتق - الطاني:

على المركز الرياضي بحائل يعيش حائل
الكرة مع أحداث أقوى اللقاءات لهذا
الاسبوع واكثرها اثارة واممية للفرق
للحظ بين طرف اللقاء وهذا الفتق من
الاصواء والطاني من حائل.

يدخل الفتق هذا اللقاء وكله امل
بمخرج لتحقيق النتيجة وربما يتصدر
دوري الاول اذا فاز على الكوكب وينتزع من
التعاون او يتعادل الفتق ويصعد من التقليل
شأنه على حيل بل للمركز الثاني يلق
الافتان عن الكوكب الذي يتصدر الفرق..
ولهذا سيعتمد كل الحرس على بل ما في
جعبته امام الطاني حراسة الفريق جيدة
بوجهه امام حارس الحرس الذي يدا في
استضافة مستواه الحركي بعد شغلة من
الاصابة بدخا الفريق لا يلبس في يرض فيه
ابراهيم الفتيحة ويخالف الحرس ولا شك
يكن تحلف الفريق سيكتفون بالثمن دفاع
الفريق لاصالته اما الوسط فهو مفتاح
الفوز للفريق بوجهه.

الفرمان والسويوم
ويختلف الحرس لاصالته ويهجم الفريق
بدا في استقلال بعضا من الفرس خاصة
ببعض الموزوق الذي على ان مستواه
المعروف وبه ابراهيم السلطان وتنجي
المجيدان او كبل المجرم. فهل يحقق
الفتق نصرا على الطاني على ارضه وبين
جمهوره اما الطاني والذي يمثل المركز
الثالث فليقل نقطة من الفتق والكوكب فهو
احرص من ان يفرض في اللقاء المباراة
لاسيما ان اللقاء على ارضه وبين جمهوره
ويحاول الحرس بسلبيته افضل
حراسة في الاولي ليوحي حارس الشلب
عبدالله الصفيح وبخلاف من افضل الشلبين
بالفريق بوجهه نايف المصري واثنين
والصباح. وما وسط استضافة لاصية من الاحتكاك
الشلب فاعلية وربما يخرج امام وسط
الفتق الجيد اما الهجوم فيبرز على خاد
المصري فويل بعقله الفتيحة ويشارك في
اللقطة ام ان الفتق ينجح في طرده ام
ان الفريقين يتجهان حياجا هذا ما لا
نمراه.

الرياض / الكوكب - التعاون:

وعلى ملعب الكوكب الشلب بلالان
يستضيف فريق الكوكب مساء هذا اليوم
فريق التعاون في لقاء لا يقل عن سبعة بل
ربما اكثر لاصية تقبلة لكلا الفريقين.
الكوكب يريد ان يحققه على مداره
للفريق والتي حافظ عليها منذ بداية دوري
وله ان يمسد الى المختار ولا يفرض في
ذلك ويصعد ١٨ نقطة ويوفر في الفتق
والطاني والتعاون كليا توه الشلب به
واستراة الصدارة منه لهذا سيحاول اللقاء
بكل قوة من اجل التقليل حراست جيدة
وبخلاف ايضا جيد بوجهه سوار الشلب.
ويؤسس الفريق الشلبين سوار الكوكب للفريق
حيث خاد الحارس وتكرار الميد والفتق.
وبوجهه قتال الحرس ويتصدرون قائمة
الهدافين في الاولي حيث شالح الفتيحة
ومحمد البهي وابراهيم الصويوم وربما
عبدالله الفتيحة فهل يده الكوكب اعترابه
بعد خسارته الاولي من التعاون في الدور
الاول.

اما التعاون فهو الآخر يلعب للحاق

بالكوكب حيث يصعد ستة عشر نقطة
وفوزه اليوم يطمح يتشرب مع الكوكب
ويحتج امله للصعود الى دوري الاضواء.
خطوة الفريق جميعا متراصة ويتنصص
الفريق الحرس لحالنا ويبرز فيه
عبد الرحمن العتيبي والفهد وابوسهل لنين
يظهر بقتلي الفتيحة. الكوكب المحظ لم

التعاون الذي يريد اعادة نتيجة الدور
الاول ٢ صفر ويقيم على حساب للتصدي
ليجيه الطريق للفتق او الطاني.

● **ابها / الويدعة - الرائد:**
وعلى المركز الرياضي ابها يترس
والتيه اخر لتقوية الفريق الرائد
والتيه بدا في تقوية المستوى الجيد
والجميع يتنصص للقاء من الويدعة الجيد
ليحقق اول فوز له في الدوري. بعد ان
فعلها في سلبية الكوكب امام الوحدة.
ومعقوت الويدعة مرتفعة يدخل هذا
اللقاء على امل الفوز الاولي والويدعة فريق
الفرق غير الويدعة السابق رغم ان الفريق
تلقى في اخر الاسبوع للمضي فريضة فاعلية
من الكوكب فواما اربعة اهداف يبرز في
الفريق يحيى حسن. وعلى صعيد امل
يلعب الويدعة يقابل الرائد اما الرائد
فيدخل اللقاء برصيد ١٢ نقطة محظا بها
الفرق بينه وبين الرائد يلعب جحر خودا من
تهديد الهيب والفرق جيد لكن لا تعرف
مادا يمينه في اللقاءات ويضرب الفتق ثلو
الذي رغم ان خطوه متعككة يبرز فيه
الشيب والخسيس والمبارك والاراجع وبخمس
الفعل لامل يضيف اليوم نقطتين الى
رصيديه ليهو بهما امل بعودة ويقيم خطوه
الى الامام في ان القامة ويعلها ويبرزه
محظا اول فوز له.

نايف موزوق: لن اشارك فريقي في المباريات المتبقية!



كتب/ عبدالعزيز الجبني:
في لقاء خالفه دنيا الرياضة مع نجم
الشلب الغائب نايف موزوق قل فيه ان
اسباب غيابي هي اصابتي بكسر في يدي
اتناه لقاء امد ولم اشعر بالام وبالكسر الا
بعد المباراة بعد ان تم الكشف على موقع
الاصابة من قبل طبيب النادي والذي
تضمن براحة ادة ثلاثة اسابيع بعد
وضع الجبس في يدي ومن توقعه لبطولة
الدوري وهل يحقق الشلب على تصدوره
قال نايف ان الفتق صعب والملم عند الله
والمباريات المتبقية للهال والشلب صعبة.

محال الحكير
بمسدات التشخيص
بجوار الماشي للمكزي

كرفه حبيبتي ١٥ ريال
بارك كشميرتي ٢٥ ريال
فتيص فرنسي ٢٥ ريال

كرفه حبيبتي ١٥ ريال
بارك كشميرتي ٢٥ ريال
فتيص فرنسي ٢٥ ريال

جناح الصرح
للسياحة
والسفرات
التونسية

٢٠٢٠
ريال

إقامة في فنادق من الدرجة الممتازة
ميريديان - إنترناشونال
رحلات سياحية ممتعة وشعبية
مع مزيد من الخدمات الجيدة
بادر ب حجز مقعدك ... فائزاتك مدودة.

الهلال والمحيط في اتوى اللقاءات والنصر والاتحاد والاهلي في استراحة الشلب والاتقان والكوكب



محمد احمد قاسم

في دوري القمم اليوم وغدا:

الكوكب - التعاون	الطاني - الفتق	الاهلي - النصر
عبدالله الناصر سعد المطوع	عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي
عبدالله الرزقان	عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي
عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي
عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي
عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي
عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي
عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي
عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي
عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي	عبدالله الشفيقي

مستأن الطائفة في الاسبوع (١٣)

ضمن مباريات الاسبوع الثالث للدوري
للتقوية في دوري الممتاز لكرة الطائرة
تقام مساء اليوم عدة مباريات وهي كالتالي:
الهال / الحيد
الشلب / الويدعة في الساعة ١٢:٣٠ مساء
الفريق الهال يلعب على ارضه وبين
جمهوره ويصعب لتكثف توه في الدور الاول
على المحيط ويظهر من الفرق الجيدة
في الدوري ويصعب لاصية جيبين في الصدد
والفرق السلبية ابراهيم حسن الطوي
ومحمد احمد عديب فرضا الفريق الهال
مؤلات مشككة في عدم بوجهه لاند الجيد
لكن الفريق يضيف اندفاع في الصدد.
ويصعب الهال افضل في لقاء اليوم وهو
الاربع لكسب بنجومه السليم والقبائل
والعريقين.

● **النصر / الشلب:**
يقيم اللقاء على صالة رغبة الشلب
بالفرقة في الساعة الثالثة مساء للفريق
النصر والذي يصعب بصدوره البني السالوي
قدم مستوى جيدا في البداية ويخلص على
الصدارة الا انه تراجع بضر لقائين امام
الاهلي والاتقان والفريق مستواه جيد
ويصعب للاب احمد غلام صمدية في
الفريق بضر السلبية وتلقاه الى جانب
الفريق والسليم الكوكب للفريق.

● **الهال / الكوكب:**
يقيم اللقاء على صالة للمنتاح الحربية
في الساعة ١٢:٣٠ مساء والاتقان يجمع
الاهلي والذي لم يلق على خسارته حتى
الآن به لعلامات مؤجلة وهو من اين

طبعته شرکت مطبعہ اسلامیہ تفتاز ۱۳۴۲ھ